

930 lamina marmorea. Pompeiis rep. in opere collocata in angulo viarum Thesmi et amphitheatri in taberna Diadumeni q. d. reg. IX ins. 1 n. 25 in ara structili. Est Pompeiis in museo.

PACUVIVS · ERASISTRATVS · EX · VISV

Recognovi post Schoenium et Mauium. Kekulé *Bull. dell' Inst.* 1867 p. 162; Zangemeister vol. IV p. 259; Fiorelli *relaz.* 1873 p. 89, *descr.* p. 376.

19. INSCRIPTIONES HONORARIAE ET RELIQVAE PUBLICAE LOCORVM INCERTORVM.

931 Pompeiis in via Stabiana in tepidario thermarum lacus fuit olim marmoreis tabulis sectilibus ornatus, quae cum deciderint, elementa haec scripta in parte earum aversa apparuerunt tectorio impressa.

IMP · CAESARI divi fil AVGSTO
imperatori · XIII · TRIB · Potestate xV PATRI Patriae cos. xi u. c. 745/6

Minervini *Bull. Nap.* N. S. 3, 34 legit et explevit, ut dedi supra (inde Fiorelli *descriz.* p. 165). Recognovi ut fieri potuit, sed posterior pars tota perit, ex priore pauca tantum remanserunt haec fere:

IM/ CAI//AI
//II//IB P

932 [= 2399] Neapoli inter Pompeiana in museo.

TI · CLAVDIO
TI · CLAVDI · CAESARIS
AVGVSTI · GERMANICI
P · P · F · NERONI
5 CAESARI p. C. 514
D · D

Descripsi et recognovi. Münter *Efterretninger* 4 (1788), 102; Fiorelli cat. n. 1164. Henzen 5405.

Nullo alio opinor documento docemur Neroni in adoptione praenomen paternum Tiberii impositum esse, Neronem autem aliquamdiu cognominis locum obtinuisse.

933 [= 2215 + 6377, 34] conjectura inter Pompeianas rettuli. Est Neapoli in museo.

iuliae AGRIPPINAE
germ ANNICI cAESARIS · F
ti clavDII · CAESARIS · AVGVSTI

Descripsi et recognovi. Guarini fast. ed. 4 p. 175 male. Fiorelli cat. n. 1260 auxit fragmentis adiunctis.

934 [= 6377, 29] litteris magnis. Neapoli in museo vidi a. 1845; iam Pompeiis in museo.

poNT · Max
T · V

Descripsi et recognovi.

935 Pompeiis in theatro rep. in frustis duobus marmoreis ACTA 19 Ian. 1765 [ed. 1, 1, 164].

G

TRIB

Acta l. c. Schoenius refert ad n. 835 probabiliter.

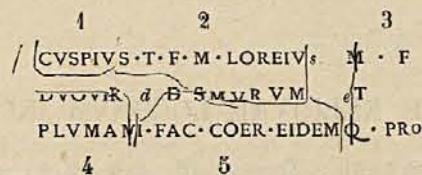
936 [= 2297] Neapoli in museo.

ab una parte: ab altera:
A · CLODIO · A · f · a. cloDIO · A · F
FLACCO d. u. i. d. fl ACCO
QVinq

Descripsi alteram, recognovi utramque. Fiorelli cat. n. 1310.

Cf. n. 960, 1074c.

937 Pompeiis in lapide Tiburtino rep. in aedibus q. d. Martis et Veneris (reg. VII ins. 1 n. 8) fragmentis quinque in eadem domo in opere positis locis diversis. Hodie prostant Pompeiis in museo.



Recognovi. Tria fragmenta (n. 1, 3, 4.) edidit Fiorellius *Giorn. degli scavi* n. 15 (1862) p. 96; quartum (n. 2) addidit R. Schoene *Bull. dell' inst.* 1867 p. 7; quintum (n. 5) de Petra *Giorn. degli scavi* N. S. 4 (1868) p. 41. Zangemeister vol. IV p. 189; Fiorelli *relaz.* (1873) p. 89.

Iudem IIviri nominantur n. 938, sed secundariis magistratibus accendentibus ibi dicuntur IIIviri. — Plumam Schoenius l. c. accepit de tectorio, adlati locis Vergilii Aen. 11, 770: *equum, quem pellis ahenis in plumam squamis auro conserta tegebat* et Sallustii hist. 4, 59: *equis paria operimenta erant, quae linteae ferreis laminis in modum plumaee adnexuerant.*

938 [= 2177] Scafati villa del duca di Malp in S. Maria delle vergini alle scale dell altare ACC. Pompeianam esse demonstravit R. Schoene *Bull. dell' inst.* 1867 p. 7 collato titulo n. 937.

... CVSPIVS · T · F · M · LOREIVS · M · F
III · VIR · L · SEPTVMIVS · L · F
D · CLAVDIVS · D · F · IIII · VIR · EX
PEQVNIA · PVBLICA · D · D
5 S · F · CVRAVERVNT

Servavit Accursius cod. Ambros. D. 420 inf. fasc. IX n. 4 (inde Mur. 474, 4 e sched. suis).

D. Claudio aedilis programmatum antiquorum n. 69 (cf. 32, 38) potest idem esse; sed vix hue pertinet n. 23: SPIL SEP TVM.

939. 940 Pompeiis tribuit FIOR. conjectura, quamquam museum emit a. 1856 a Barone.

939 ab una parte: 940 ab altera:
M · HERennius a. f · ARR
EPIDianus VENE
D VO Vir i. d. D

Recognovi. Huebner descripsit anticam a. 1856 paullo pleniorem quam nunc est; utramque ed. Fiorelli cat. n. 1312.

Quae vidit Huebner solus, dedi inclinati. Supplevi ex n. 802. 831.

941 [ad n. 2234] Neapoli in museo a. 1846; iam Pompeiis in museo.

I · HOLCO

Descripsi et recognovi.

942 [ad n. 2234] litteris maximis. Neapoli in museo.

OLCONI

Descripsi et recognovi. Fiorelli cat. n. 1306.

943 Neapoli in museo.

M · HOLCON
II · VIR · I · D · C
augus TI sacerd

Recognovi. Fiorelli cat. n. 1305.

944 tabula marmorea litteris scalpro deletis. Pompeiis repperit Schoenius in senaculi quo vocatur [n. 143 formae Zangemeisteri; Fiorelli *descriz.* p. 262] ala quae ingredienti a dextra est.

M · HOLCONIO · M · F celeri
II VIRID QVING designato
AVGusti sacerdot
PAGANI

Ectypum dedit R. Schoene; mox ipsum lapidem recognovi adiuvante Mauio.

945 [= 2236 + 6690, 43] Neapoli inter Pompeiana in museo.

M · HOLCÓNIO · M · F · CELERI
SACERDÓTI · DIVI · AVGVSTI

Descripsi et recognovi. Guarini comm. VI ed. 2 p. 16, fast. ed. 4 p. 83; Fiorelli cat. n. 1304 (1302 in museo), qui explevit fragmento adiuncto.

8133 Castellamare Stabiarum rep. c. a. 1876 in episcopio.

SEX · ATT · L · F · MEN
EX · TESTAMENTO
ARBITRATV · SEX · ATT · SEX · L · ERO TIS
ET · ATTIAES · SEX · L · IVCVNDAES

Edidit Rispoli apud Fiorellium *Not. degli scavi* 1878 p. 239 et denuo 1879 p. 25.

8134 arca saeculi ut videtur tertii, rep. Castellamare Stabiarum in episcopio c. a. 1876.

in operculo ornato personis delphinis equis marinis:

BETTIAE · FELICITATI
INNOCENTISSIMAE
FEMINAE · BATINIUS
IVLIVS · CONIV · KARISSIM

in arca:

puer	vas ansa-	puer
personam	tum cum	personam
sustinen	pomis et	sustinen
	frondibus	

Recognovi descriptam a 1877 a Stevensonio.

Misit item Barnabeus.

Edidit Rispoli apud Fiorellium *Not. degli scavi* 1878 p. 239 et denuo 1879 p. 25.

8135 supra arcum rep. titulus Castellamare Stabiarum una cum n. 8132.

CORNELIAE · FEROCIA'E
Q · VIX ANN LVIII M XI D · XV
CORNELIVS CARPOPHORIAN
Matri DVLCISSIMAE

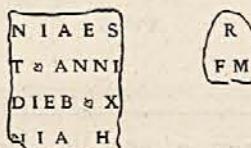
Rispoli apud Fiorellium
Not. degli scavi 1879
p. 225; I. B. de Rossi
Bull. crist. 1879 p. 119.

8136 Casolae (prope Gragnanum) in ecclesia parochiali minore in pavimento pro gradu antea, iam ibi in aedibus publicis.

C · VALERIO · C · F · FA*i*
RVFO · LICINIA · VX*or*
VIRO · SVO · BENE · ME*renti*
ET · SIBI · VIVA · FECIT
5 HOC · MONVMNTVM *sive*
SEPVLCRVM · H · N · S

Minervinius misit acceptam a syndico Casolensi Eugenio Raffaelli.

8137 Castellamare Stabiarum rep. cum n. 8134.



Rispoli apud Fiorellium
Not. degli scavi 1879
p. 26. Misit item Barnabeus.

ad p. 89. Ad celebranda clavis Pompeianae saecularia septima decima quod nuper prouidit volumen *Pompei e la regione sotterrata dal Vesuvio nell' anno LXXIX* (Neapoli 1879 pp. 291 et 243. 4.), in eo Michael Ruggieri (1 p. 5 sq.) diligenter disputavit de litore maris quale fuerit tempore excidii. Eam quaestionem mox retractavit A. Mau *Bull. dell' Inst.* 1880 p. 89 (cf. mus. Rhen. 36 p. 326).

ad p. 90. Ruggierius l. c. (vide ad p. 89) p. 43 seq. quod probatum ivit Pompeios interisse facta eius autumni vindemia vinoque novello ad fumum exposito, libris Plinianis certe contrarium est, secundum quos non licet pro IX k. Sept. substituere IX k. Dec.

8138 Castellamare Stabiarum rep. cum n. 8131. Pauca litterarum vestigia remanserunt stemmate medio aevo eidem lapidi inciso.

/ / / / / CIVN / / /
/ / / / / -11111 / / /
5 · Q / / / 11VS / O / / E
/ / / / / A / / / / /

Stevenson vidit.

8139 Castellamare Stabiarum rep. ad latus episcopii 4 Jul. 1879.

DEPSSIO INFATES
ASELIES QYE VIX
IT ANNVS TRES
FFLL VINCENTIO
5 ET FRAVTO VV CC p. C. 401
CONSS

Rispoli apud Fiorellium
Not. degli scavi 1879
p. 208 (inde Rossi *Bull. crist.* 1879 p. 122).

8140 Castellamare Stabiarum rep. cum n. 8132.

IN NOMINE X HIM
OPPIO PAVLO · DVL
CISSIMO · FILIO · QVI
VIXIT · AN · V · M · XI · D · II
5 DEPOS · VIII · IDVS · MAIAS
P B X M P

Rispoli apud Fiorellium
Not. degli scavi 1879
p. 225; I. B. de Rossi
Bull. crist. 1879 p. 120.

1 in nomine Christi Hi(esu)m explicat Rossius, citans Tropeanam n. 8076. — 5 DIPOS Rispoli.

8141 Castellamare Stabiarum rep. cum n. 8132.

LINEATIHE
PVELLHE columba
an NVOS SEX cum ramo
BENEMERENTI olivae X

Rossi *Bull. crist.* 1879 p. 124.

Lapis integer est, deficit adiunctus quo continebantur versuum exordia.

8142 Castellamare Stabiarum rep. cum n. 8132.

LVCE RENOBATVS

Rossi *Bull. crist.* 1879 p. 124.

Hexametri exordium.

XXXIV. POMPEII (p. 89).

ad p. 94. A me rogatus Augustus Mau, ut in genera lapidum, quibus incisi sunt tituli Pompeiani, diligenter inquireret, misit mihi recensum hunc.

'Ex titulis Pompeianis lapidi molari (*lava*) incisi sunt n. 821. 870. 871. 997. 1007 ('*piedra viva*' Acta). 1015 ('*piedra viva*' Acta).

Lapidi tofaceo incisi sunt n. 787. 868. 956. 973. 993. 998. 1006. 1016. 1041. 1043. 1067. 1069. 1070.

Lapidi Tiburtino qui dicitur (*pietra di Caserta*) n. 788. 790. 791. 793. 800. 811. 812. 819. 829. 831. 844. 852—859. 937. 1008. 1010. 1011. 1018. 1036. 1039. 1057. 1060. 1064.

Marmori n. 789. 792. 794—799. 801—810. 813—817 (817 litteris aeneis). 820. 822—828.

830. 832—843. 845 (litteris aere incrustatis). 846. 847. 849. 850. 851. 860—866. 884—906.

908—926. 929—936. 939—951. 953. 954. 955. 957—972. 974—977. 980. 981. 983—986.

988. 991. 992. 994. 995. 996. 999—1005. 1009. 1012. 1013. 1014. 1017. 1019—1035.

1037. 1038. 1040. 1042. 1044—1056. 1058. 1059. 1061. 1062. 1063. 1066. 1068. 1071.

1072. 1073. 1076—1079.

Aeri n. 818. 867. 869. 927.

Plumbo n. 883.

Operae museo facti sunt n. 848. 872—882.

Ignoratur materia titulorum n. 907. 928. 938. 952. 978/9. 982. 987. 989. 990.

1065. 1074. 1075.