

966. 967 [= 6377, 63] Pompeiis tribuit FIOR. coniectura. Est Neapoli in museo.

966 ab una parte: 967 ab altera:

I I	MIL
TR · I	ON I
CC	
IN	

Descripti et recognovi. Fiorelli cat. n. 1313, Coniungendi videbantur n. 966 v. 2. 3 et n. 968 v. 1. 2, item n. 967 v. 2 cum n. 969 v. 1. Sed marmoribus inspectis id admitti posse negavit Duhnus; 968, 2 o littera integra est neque expleri potest frustulo eiusdem litterae quod cernitur 966, 3.

968. 969 antica et postica scriptae sunt manu diversa. Pompeiis tribuit FIORELLIVS coniectura. Est Neapoli in museo.

968 ab una parte: 969 ab altera:

MIL	COL
OLO	E

Recognovi. Fiorelli cat. n. 1409.

970 [= 2307] Neapoli in museo.

V · I · D · EX · D · D · ET · E
D · DE · SVA · P

Descripti et recognovi. Fiorelli cat. n. 1284.

971 Pompeiis in museo.

IVS · N · F · D ·

Descripti.

972 Pompeiis in museo.

V · I · D

Descripti.

973 Pompeiis in opere posita in aedibus reg. VI ins. 3 n. 7.

//////D · D · FAC · C

Fiorelli *descriz.* (1875) p. 93.

974 Pompeiis in museo.

sac · D · I

Descripti.

975 [= 6690, 20] Neapoli in museo vidi a. 1845; iam est Pompeiis in museo.

pe Q · SVA

Descripti et recognovi.

Pertinet fortasse ad n. 955.

976 [= 6377, 30] litteris magnis. Pompeiis tribuit FIORELLI coniectura. Est Neapoli in museo.

pecu N · SVA · TR

Descripti et recognovi. Fiorelli cat. n. 1319.

977 [= 2306] litteris maximis. Neapoli inter Pompeiana in museo.

AVGVSTALES · S · P

Descripti et recognovi. Ed. fortasse Guarini *fast.* ed. 1 p. 171 iunctam cum titulo Herculanensi n. 1448. Fiorelli cat. n. 1282.

20. INCERTA ET MINORA.

978/9 Pompeiis in aede q. d. Mercurii, ubi ego frustra quaesivi.

L · CERRI
OTACILI

Schoene descripsit.

980 Pompeiis tribuit FIORELLIVS coniectura. Est Neapoli in museo.

GENIALIS

Recognovi. Fiorelli cat. n. 1316.

981 [= 6538] tabula magna. Pompeiis rep. ACTA MVSEI. Pompeianam credit iam GVAR. Est Neapoli in museo.

HALYS · L ·

Descripti. Guarini *fast.* ed. 1 p. 182; Fiorelli cat. n. 1324.

982 [= 2309] litteris magnis et pulchris. Neapoli fuit a. 1846 in museo inter Pompeiana.

AL
MPH
PRI

Descripti a. 1846; nuper vero frustra quaesivi. Ex hac Avellinius *isr. graff.* p. 15 videtur citasse ...MPHI...

983 Pompeiis in viculi Augusti domo quadam (reg. VII ins. 2 n. 51) marmor in atrii pariete infixum GIORN. Ego non vidi.

..... A R
..... I M V S
..... I N I

Giorn. degl. scavi di Pompei N. S. I, 91.

984 Pompeiis in horreis thermarum ad forum SCHOENE. Iam in aede q. d. Mercurii.

KABITIA

Descripti Schoene, recognovi ego.

985 Pompeiis in aede Isidis ACTA 24 Iun. 1766 [ed. 1, 1, 189].

ED

Acta l. c.

986 [= 6690, 63] Pompeiis tribuit FIORELLIVS coniectura. Est Neapoli in museo.

GNOR

Descripti et recognovi. Fiorelli cat. n. 1320.

987 Pompeiis in aede Mercurii, ubi ego frustra quaesivi.

MENS · VI

Schoene descripsit.

988. 989 rep. Pompeiis in ludo gladiatorio [n. 134 formae Zangemeisteri] extant in aede Mercurii.

988 sai NDILI anus

989 L

Descripti.

990 Pompeiis in horreis thermarum prope forum.

GENIS

Schoene descripsit.

991 [ad n. 2274] rep. Pompeiis 2 Dec. 1758 ACTA [ed. 1, 1, 84].

.. O T E R E N ..

Acta l. c.; A. S. Mazochi ms. (cf. n. 904).

992 [= 2312] extat Neapoli in museo.

PHILAI

Descripti et recognovi. Guarini *comm.* VI ed. 2 p. 44, *fast.* ed. 1 p. 161. Avellino op. 2 p. 223, *inscr. mus. Borb.* p. 22 n. 44. Fiorelli cat. n. 1250.

993 pezzo di piperno rinvenuto a Pompei 18 apr. 1760 ACTA MVSEI [Pompeiana edita tacent]. Extat Neapoli in museo.

DOODODOO

Recognovi. Fiorelli cat. n. 1318.

8133 Castellamare Stabiarum rep. c. a. 1876 in episcopo.

SEX · ATTI · L · F · MEN
EX · TESTAMENTO

ARBITRATV · SEX · ATTI · SEX · L · ER · TIS
ET · ATTIAES · SEX · L · IVCVNDAS

Recognovi descriptam
a. 1877 a Stevensonio.
Misit item Barnabeus.

Edidit Rispoli apud Fiorellium *Not. degli scavi* 1878 p. 239 et denuo 1879 p. 25.

8134 arca saeculi ut videtur tertii, rep. Castellamare Stabiarum in episcopo c. a. 1876.

in operculo ornato personis delphinis
equis marinis:

BETTIAE · FELICITATI
INNOCENTISSIMAE
FEMINAE · BATINIVS
IVLIVS · CONIV · KARISSIM

Recognovi descriptam a
Stevensonio. Misit item
Barnabeus. Ediderunt
Rispoli apud Fiorellium
Not. degli scavi 1878
p. 239 et denuo 1879
p. 26 et Rossius *Bull.*
cris. 1879 p. 119.

in arca:
puer vas ansa- puer
personam tum cum personam
sustinens pomis et sustinens
frondibus

8135 supra arcam rep. titulus Castellamare Stabiarum una cum n. 8132.

CORNELIAE · FEROCIAE
Q · VIX ANN LVIII M XI D XV
CORNELIVS CARPOPHORIAN
MATRI DVLCISSIMAE

Rispoli apud Fiorellium
Not. degli scavi 1879
p. 225; I. B. de Rossi
Bull. cris. 1879 p. 119.

8136 Casolae (prope Gragnanum) in ecclesia parochiali minore in pavimento pro gradu antea, iam ibi in aedibus publicis.

C · VALERIO · C · F · FA
RVFO · LICINIA · VX
VIRO · SVO · BENE · ME
ET · SIBI · VIVA · FECIT
5 HOC · MONVMENTVM
SEPVLCRVM · H · N · S

Minervinius misit accep-
tam a syndico Casolensi
Eugenio Raffaelli.

8137 Castellamare Stabiarum rep. cum n. 8134.

N I A E S
T a A N N I
D I E B a X
I A H

R
F M

Rispoli apud Fiorellium
Not. degli scavi 1879
p. 26. Misit item Bar-
nabeus.

8138 Castellamare Stabiarum rep. cum n. 8134. Pauca litterarum vestigia remanserunt stemmate medio aevo eidem lapidi inciso.

/////// C I V N U //
/////// I I I I I //
5 . 4 // I I V S / O // E
/////// A I //

Stevenson vidit.

8139 Castellamare Stabiarum rep. ad latus episcopii 4 Iul. 1879.

DEPSSIO INFATES
ASELIES QYE VIX
IT ANNVS TRES
FFLL VINCENTIO
5 ET FRAVTO VV CC p. C. 401
CONSS

Rispoli apud Fiorellium
Not. degli scavi 1879
p. 208 (inde Rossi *Bull.*
cris. 1879 p. 122).

8140 Castellamare Stabiarum rep. cum n. 8132.

IN N O M I N E X H I M
O P P I O P A V L O · D V L
C I S S I M O · F I L I O · Q V I
V I X I T · A N · V · M · X I · D · I I
5 D E P O S · V I I I · I D V S · M A I A S
P B X M P

Rispoli apud Fiorellium
Not. degli scavi 1879
p. 225; I. B. de Rossi
Bull. cris. 1879 p. 120.

1 in nomine Christi *Hi(esu)m* explicat Rossius, citans Tropeanum n. 8076. — 5 DIPOS Rispoli.

8141 Castellamare Stabiarum rep. cum n. 8132.

LINEATIHE
PVELLHE columba X
an NVOS SEX cum ramo
olivae
BENEMERENTI

Rossi *Bull. cris.* 1879 p. 121.

Lapis integer est, deficit adiunctus quo continebantur versuum exordia.

8142 Castellamare Stabiarum rep. cum n. 8132.

LVCE RENOBATVS A

Rossi *Bull. cris.* 1879 p. 121.

Hexametri exordium.

XXXIV. POMPEII (p. 89).

ad p. 89. Ad celebranda cladis Pompeianae saecularia septima decima quod nuper prodiit volumen *Pompei e la regione sotterrata dal Vesuvio nell' anno LXXIX* (Neapoli 1879 pp. 291 et 243. 4.), in eo Michael Ruggieri (1 p. 5 sq.) diligenter disputavit de litore maris quale fuerit tempore excidii. Eam quaestionem mox retractavit A. Mau *Bull. dell' Inst.* 1880 p. 89 (cf. *mus. Rhen.* 36 p. 326).

ad p. 90. Ruggierus l. c. (vide ad p. 89) p. 13 seq. quod probatum ivit Pompeios interuisse facta eius autumnii vindemia vinoque novello ad fumum exposito, libris Plinianis certe contrarium est, secundum quos non licet pro IX k. Sept. substituere IX k. Dec.

ad p. 94. A me rogatus Augustus Mau, ut in genera lapidum, quibus incisi sunt tituli Pompeiani, diligenter inquireret, misit mihi recensum hunc.

Ex titulis Pompeianis lapidi molari (*lava*) incisi sunt n. 821. 870. 871. 997. 1007 (*‘piedra viva’* Acta). 1015 (*‘piedra viva’* Acta).

Lapidi tofaceo incisi sunt n. 787. 868. 956. 973. 993. 998. 1006. 1016. 1041. 1043. 1067. 1069. 1070.

Lapidi Tiburtino qui dicitur (*pietra di Caserta*) n. 788. 790. 791. 793. 800. 811. 812. 819. 829. 831. 844. 852—859. 937. 1008. 1010. 1011. 1018. 1036. 1039. 1057. 1060. 1064.

Marmoris n. 789. 792. 794—799. 801—810. 813—817 (817 litteris aeneis). 820. 822—828. 830. 832—843. 845 (litteris aere incrustatis). 846. 847. 849. 850. 851. 860—866. 884—906. 908—926. 929—936. 939—951. 953. 954. 955. 957—972. 974—977. 980. 981. 983—986. 988. 991. 992. 994. 995. 996. 999—1005. 1009. 1012. 1013. 1014. 1017. 1019—1035. 1037. 1038. 1040. 1042. 1044—1056. 1058. 1059. 1061. 1062. 1063. 1066. 1068. 1071. 1072. 1073. 1076—1079.

Aeri n. 818. 867. 869. 927.

Plumbo n. 883.

Opere museo facti sunt n. 848. 872—882.

Ignoratur materia titulorum n. 907. 928. 938. 952. 978/9. 982. 987. 989. 990. 1065. 1074. 1075.

ad n. 815. Pro 'in hermis quattuor' scr. 'in hermis duobus pilisque duabus'. T eminet in herma altero.

ad n. 829. Iam Neapoli in museo.

ad n. 838. Observavit Zangemeister quadratarium dedisse M·HOLCO NIKVF OVFO, id est cum primum scripsisset *M. Holconi Rufo*, mox emendavit aut *M. Holconio Rufo*, ut litteras VF calce obtegeret, aut *M. Holconio M. f. Rufo*, lamellis aereis adiunctis ex v faciens M.

ad n. 860. Duorum hermarum alter adhuc est loco antiquo ad dextrum tablini latus, alter in museo Neapolitano; furto neuter ablati est.

ad n. 874. Primus edidit Kiessling *Bull. dell' Inst.* 1862 p. 95.

ad n. 875. Ediderunt Fiorellius *Notizie degli scavi* 1876 p. 147; Mau *Bull. dell' Inst.* 1878 p. 90; Viola *scavi dal 1875 al 1878* p. 45.

ad n. 882. Periisse scribit Mau.

ad n. 937. L. Bruzza (in parte priore voluminis Pompeiani in add. his ad p. 89 citati p. 131 seq.) plumam accipit pro ala aedificii. At ala sive πτερών a plumae vocabuli significatione ita differt, ut illam interpretationem qui probet non facile inveniatur.

ad n. 973. Descripsit Dressel sic:

// · D · D · FAC · C

8143. 8144 (ins. post n. 843) Pompeiis in theatro maiore in cuneo ei qui ab occidente numerare incipit quarto, praecinctione secunda, gradu undecimo duo saxa ita divisa sunt, ut singulis spectatoribus attribuantur cent. 39 locisque adscribantur numeri ii qui sequuntur. Interstitium non sufficere numeris IV—X ait Mau.

in priore: I II III XI XII XIII XIV XV
in posteriore: XI XII XIII XIV XV
sic

Dressel et Mau descripserunt Memorant numeros acta d. 2 Aug. 1792 [ed. 1, 2, 49]. Frustra indagavit Nissen *pomp. Studien* p. 246.

ad n. 978. Vidit Dressel, legens 2 OTACILI

ad n. 987. Vidit item Dressel, qui cogitavit de mens(ura) ur[bana].

ad n. 988. 1022. 1040. 1076. 1078. Hodie prostant in museo Pompeiano.

ad n. 1027. Cf. titulum n. 1491* confictum hoc adhibito.

8145 (ins. post n. 869) tabella tofacea litteris pulchris colore rubro pictis, Pompeiis muro orientali insulae, quae in regione IX quintae et sextae ab oriente adiacet, infixae, infra magnum phallum ex lapide calcareo Sarnensi factum et ipsum colore rubro pictum. Est in promptuario.

HANC · EGO
CACAVI

Descripserunt Mau a. 1880 et Dressel. Fiorelli *Not. degli scavi* 1880 p. 101.

8146 (8146. 8147 ins. post n. 883) lapillis albis Pompeiis in pavimento operis minime boni, quod proxime ante oppidi excidium factum esse apparet, atrii aedium reg. IX ins. 6 n. 5 prope parietem anteriorem ab angulo intranti a dextra usque ad ostii murum sinistrum. Litterae altae sunt ad SIS m. 0.075, GRA 0.09, GRATVS·ARCHITEC 0.11, S·P·S·EGO 0.12 ad 0.14, FELIX 0.11.

AVE QVARTILA · DA · BIS · SALVS · SIS · GRA · GRATVS ARCHITEC · S · P · S · EGO · FELIX

Descripsit Mau. Fiorelli *Notizie degli scavi* 1878 p. 322; Viola *gli scavi di Pompei dal 1875 al 1878* (in parte secunda voluminis citati ad p. 89) p. 44. Fiorellius et Viola legerunt AVE QVARTILA·DABIS·SALVS·BIS·ORA·GRATVS·ARCHITEC·S·P·S·EGO FELIX MEI, dubitantes de litteris inclinatis. In mentem venit: *ave Quartila; da bis(?)*. *Salv(u)s sis, Gra(te)*. *Gratus architect(tus) s(alutem) p(atronae?) s(uae?)*. *Ego Felix [felci(?)]*. Gratum architectum a domina pavementum facere iussum id opus per servum Felicem executum esse crediderim eumque servum et dominum et operis dominam sic coluisse salutationibus ipsi operi insertis.

8147 in eodem atrio, ubi est n. 8146, prope impluvium in margine ad occidentem cernitur simili scriptura tessellata:

HELLEN

Mau descripsit. Fiorelli *Notizie degli scavi* 1878 p. 322; Viola *gli scavi di Pompei dal 1875 al 1878* p. 45.

8148 (ins. post. n. 960) basis ex marmore coloris cinerei alta m. 0.19, longa lataque m. 0.30. Rep. Pompeiis in opere posita in aedibus reg. VI ins. 5 n. 16 in cubiculo secundo a sinistra atrii.

in antica:

C · TILLIVS · C · F · RV · ITER
P · MACCIVS · P · F · MELAS
II · VIR · IVR · DEIC
EX · D · D · FAC · COER

in plano superiore ad sinistram litteris leviter incis:

L · MEVIVS · I · F ///
T · VILIVS C FVA
IV VIRI D ///

Descripsit Mau lapidem lectu difficillimum propter incrustationem superficiei. Ed. anticam Sogliano apud Fiorellium *Not. degli scavi* 1881 p. 24 imperfecte, plene p. 141.

1 TVLLIVS Sogl. — 2 MELAS Mau, SELAS Sogl. — Secundus titulus fortasse venit ab otioso quodam qui priorem neglegenter aut expresserit aut imitatus sit.

8149 (8149—8155 ins. post n. 993) in tofo litteris olim miniatis. Pompeiis reg. VIII ins. 8 n. 22.

XXIII
HEL

Dressel descripsit.

8150 fragmentum marmoreum litteris pulchris. Pompeiis in horreis curiae.

HO

Dressel descripsit.

8151 in lapide calcareo. Pompeiis reg. VI ins. 3 n. 15.

IANVS

Dressel descripsit.

8152 in tofo secto postea et in opere collocato. Pompeiis in horreis curiae.

NI □ / AT □ F

Descripsit Dressel.

8153 in tabula marmorea Pompeiis pro gradu podii aedis q. d. Mercurii in latere septentrionali.

CLXXIII Dressel descripsit.

8154 in tabula marmorea Pompeiis pro gradu podii aedis q. d. Mercurii in latere septentrionali.

DVO · EX · f · N

Dressel descripsit.

8155 incisum in lapide Sarnensi in opus ita coniecto, ut numerus cernatur inversus. Pompeiis reg. VI ins. 7 n. 25.

XVIIÇ

Mau descripsit.

8156 (ins. post n. 993) in clava marmorea fracta longa dec. 3. Pompeiis.

PRIMO · C · . . .

Acta Pompeiana 18 Apr. 1853 [ed. 2, 552].

8157 (ins. ante n. 1047) tabula marmorea litteris non bonis, saeculi tamen primi, rep. c. a. 1877 loco antiquo sub aedicula parieti inserta extra Pompeios *tra i mulini di Bottaro, i mulini de Rosa e la vecchia strada di Castellamare*. Sub eodem pariete reperta sunt protome viri barbati pileum nautarum gerentis, catena aurea, armillae aureae aliaque, quae vide recensita apud Duhnium. Fuit Neapoli apud Gabriellium, a quo comparatam Bourguignon dedit museo Neapolitano.

SEX · POMPEIVS
SEX · L · RVMA
NEPTVNO · V · S · L

F. de Duhn misit ediditque mus. Rhen. nov. 36 (1881) p. 190. Fiorelli *Not. degli scavi* 1881 p. 121.

vgl. S. 1006

cf. S. 1006