

1704 [= 2619. 2620] originis incertae. Neapoli in vico dicto *la Giogiosa* IVC.; iuxta fores S. Archangeli AVG.; *avanti la chiesa di S. Maria Rotonda in doj gran quadri al principio di mezzo cannone* ACC.; similiter RELIQVI.

P O S T V M I V S
L A M P A D I V S
patera V · C · C O N S · C A M P
C V R A V I T

urceus

Iucundus f. 110; Augustinus cod. 3540 f. 6, cod. 3528 f. 22', cod. Peutingeri 527 f. 77 (inde Apianus 110, 1; ex eo opinor Panvinius fast. p. Chr. 530 p. 425 ed. 1558); Accursius II n. 37; Budaeus apud Pingonium cod. Taur. f. 78'; Metellus cod. Vat. 6039 f. 353' a Budaeo, Morillonio qui excipit a. 1547, Vallamberto; Morillon ms. Amstel. f. 22'; Bongianelli apud Manutium cod. Vat. 5237 f. 253', orth. 625, 7 (inde emendatum est exemplum Smetianum bibl. publicae Neapolitanae; pendet item a Manutio Manutiive auctore Cittadinus cod. Marc. p. 182); Smetius ed. 13, 13, cui descriptis Pighius (inde Grut. 193, 1 e Pighio et Smetio); Corradus apud Manutium cod. Vat. 5237 f. 281'; Sirmonius cod. 1449 n. 497 qui vidit; Donius cod. Vat. 7113 f. 85 [95] ed. 5, 65 (ubi Gorius male rettulit ad Stephanonium, quo errore, iam refutato ab ipsa autographa sylloge Stephanoniana, deceptus in ed. 1 duo epigrammata statui differre) eodemque exemplo cod. Raffaelli f. 104; Fab. Giordanus ms.; I. A. Summonte 1, 39 qui utrumque exemplum seorsum refert; Capaccius 1 c. 3 p. 14 (ex eo Pratilli cons. p. 115), qui item utrumque exemplum refert; Ajossa apud Mazochium syll. ms.; Stephanonius p. 128 (inde Don. 2, 42 indeque Mur. 482, 4; Gudius ms. 678, 5, ed. 137, 6); Scipio de Cristoforo apud Mazochium syll. ms.

1 L · P O S T V M I V S Bongianelli cum Manut., corr. Smetiano, Cittadinio. — 2 om. Steph. — 3 V · C] V · Aug., VI Bong., VIC Summ. ex. I, VIR · C Ajossa. — C O N S V L A R I S Giord., om. Summ. II Cap. Ajossa. — C A M P Iuc. Aug. Acc. Bud. alii, C A M P Bong., C M P Met., C A M P A Giord. — 4 C V R A V I T] O R D I N A V I T cod. Raffaelli, O R D I N A V I T · S Donius, om. Summ. II. — De anaglyphis monet Accursius. — In utraque basi idem epigramma legi diserte aiunt Accursius (*benchè nell' uno è alquanto cassata*) Metellus Morillon. In secunda basi Capaccius ait cerni litteras abrasas quae prius sic legerentur: P O S T V M I V S L A M P A D I V S V · C · C A M P · T E M P L A · C L I V O S · E T · P L A T E A S N E A P O L E O S · R E S T I T U I · C V R A V I T (quae recepta sunt in ed. 2 Grut. 193, 1), quae ne Latina quidem esse appetet et recte iudicavit Martorellius (theca p. XXIII) commenta esse interpolatoris. — Cf. Celano giorn. 3 p. 144; Hagenbuch apud Orellium 4 p. 550.

1705 [= 6334] litteris pulchris. Originis incertae. Neapoli in museo.

p R I S C O
leg. aug. gal. I A E · B E L G I c a e
prae to R I · C A N D I D A T O · A V g. t r i b.
pleb. q. C A N D I D A T O · A V G · T R i b. m i l.
5 x u i r o · S T L I T I B V S · I V D I c a n d i s
r e M · F O E D e r a t i

Descripti et recognovi. Fiorelli cat. n. 1601.

1706 Neapoli qua mons ascenditur.

L · P V B L I O · P E T R O
N I O · V O L V S I A N O · C · V
Q V A E S T · S E V I R O · P R A E T
C O N S · P A T R O N O · C O
5 L O N cetera obstructa sunt

Morillon cod. Amst. f. 19 et apud Metellum cod. Vat. 6039 f. 359' (inde ed. Borghesi ann. inst. 1853 p. 189 = opp. 5, 385).

5 om. Met.

Filius opinor T. Petronii Tauri Volusiani cos. a. 264.

1707 [= 2621] originis incertae. Neapoli rep. in seminario archiepiscopali.

S E P T I M I O R V S T I
C O V C C O N S C A M P
P R O V I S O R I O R D I
N I S R E S T A V R A T O
5 R I T H E R M A R V M
O B I N S I G N E M A M O
R E M S P L E N D I
D I S S I M V S O R D O
E T H O N E S T I S S I
10 M V S P O P V L V S
P A T R O N O P R A E S
T A N T I S S I M O

Gervasio iscr. Nap. p. 51 e schedis Mazochii. Henzen 6993.

Conferendum est Borghesius opp. 7, 411.

1708 [= 6332] basis ingens. Neapoli in museo.

//ISIO · P · F · FA
V E R O
T R I B · M I L · L E G X I
G E M I N A E
5 q u A E S T O R I

Descripti et recognovi. Fiorelli cat. n. 1803.

1709 [= 7267] Neapoli antea apud Fuscum, nunc in museo.

L V C A L D C
A V E N T E P R I N C I P V M
c VI · M A X I M V S
princeps co NSVLATVS · CVNCTA · HA
5 D R E · I N S I G N I A
permisit sellam cu RVLEM · S C I P I O N E M
pur P V R A M

Recognovi. Fusco iscr. di Pozz. n. 13; Fiorelli cat. n. 712. Henzen 6448 a.

1710 [= 6333] Neapoli in museo.

p r o c V R · M O N E T
e t e O D E M · T E M P
p r o c u r . L V D I
a e r e c o n A T O

Descripti et recognovi. Fiorelli cat. n. 1585.

1711 [= 2866] fragmentum praegrande marmoreum, in cuius altera facie postea incisa est n. 3616. Rep. Miseni 1686.

LEG · VII · M A C E D O N I C · PR im ipilo
LEG · III · S C Y T H I C · T R I B · COH
PRIMIPIO · ITER · LEG · XVI · GAII
PROC · TI · CLAVDI · CAESARIS · AV_g
D

Gori t. I p. 248 ab Andreino (ex eo Mur. 875, 4).

* Titulus non solum legionaria duo cognomina rarissima habet, scilicet VII Macedonicae (cf. Sinuessa Henzeni n. 6768) et XVI Galicae (cf. vol. VI n. 2725), sed etiam notabilis est propter primipilatus iterationem post tribunatum, de qua egi ad vol. V n. 867.

1712 [= 6330] Neapoli in museo.

proc. au G · A R M · M I noris?
D I O · H E R E I
O · L V P E R C O · P O M
p E T E N T I B V S
5 ac H I L L A E O · L T
sa N C T I S S
DIA

Descripti et recognovi. Fiorelli cat. n. 1580.

2 HEREN, non HERED.

1713 [= 2546] Puteolis in amphitheatro rep.

E · P A N N O niae
d O N A T O · A D I uo
O · P A T R E E us

Descripti a 1846.

1714 Puteolis in amphitheatro rep.

OIV
a RVALi
PIRE

Descripti a 1846.