

1949 [= 6392] parva columna utrimque scripta litteris rudibus. Neapoli in museo.

in uno latere:

D M · M · P O B L I C I O ·
D I O N Y S I O · F E C E R V N T
H FRATRES · P O B L I C I V S
C L E M E S · E T · A P S V R T V S
5 A L V M N I
B M T S ·

Descripsi. Fiorelli cat. n. 1637.

I, 6 collato titulo altero intellegitur significari *b(ene) m(erentij) t(atae) s(uo)*.

1950 [= 2879] rep. Puteolis in sepulcreto S. Viti. Extat Neapoli in museo.

D I S · M A N I B
L · C A L P V R N I O ·
F E S T O · P I C T O R I ·
V I X I T · A N · X X I

Descripsi et recognovi. Iorio *guida a Pozzuoli* tab. II n. 15 cf. p. 59; Fiorelli cat. n. 754. Orelli 4261.

1951 Neapoli in archiepiscopatu.

L O L L I A E · V I C T O R I N A E
C O I V G I · D V L C I S S I M A E
L O L L I A N V S · P O R R E S M V S
P R O C V R A T O R
5 B E N E · M E R E N T I · E M I T
C V M · Q V A · V I X I T · A N N O S · X X
S E N E · R E P R E H E N S I O N E · V I L L A
E t · A L T E R V T R V M
H O C · E S T · A M A S S E

Filonardianus liber f. 94'.

Vv. continuantur. — 7. 8 V I L L A E · A L T E R V T R V M traditur.

1952 [= 7220] Puteolis repperit Walpole nobilis Anglus.

D M
L · P L · H E R
M I P P O · P V R

Matranga *Bull. dell' Inst.* 1850 p. 177.

1953 [= 2876] Puteolis e sepulcreto S. Viti. Secunda deinde fuit Neapoli apud Fuscum, est hodie in museo publico imminuta.

a A P O L L O N I
C · I V L I · S O C R
S C R I B A E

b A P O L L O N I V S · C · I V L I *socratis*
S C R I B A
I V L I A · P L A T E · S O C R A T I S · *scor*

Recognovi quod superest ex posteriore. Iorio ms. (bibl. publ. Neap. I. B. 46) et *guida* tab. II n. 5 et n. 18 (cf. p. 59) dat utramque, posteriorem etiam Fusco *iscr. di Pozz.* n. 19 et Fiorelli cat. n. 1019.

Ex posteriore quae non extant, distinxii inclinati.

in altero latere:

D M
M V P O B L I C I · D I O N Y S I
M V P O B L I C I N I C E R O T I S P E D I S E Q
sic B E N E E M E R E N T I F E C E R
sic 5 D V O F R V T R E S P O B L I C I V S C L E M E N S E T sic
A P S Y R T V S A L V M N I
T A T A E

1959 [= 2900] Neapoli apud Spataforum WINGHE CAP.; in suburbano Ian. Mazae PROC. COM. Nunc in museo publico. — Locum non indicat SIRM. Male Teate MVR. 1488; in Apulia COM. II.

D M
M S P E R P E R N I V S
Z M A R A G D V S
M A R T I A L I · M A
5 G I S T R O · S V O · S T R V
C T O · R I · B · M

Descripsi et recognovi. Winghius I f. 71 et cod. Raffaelli f. 115 et denuo f. 143; Sirmundus cod. 1418 n. 159 (inde Grut. 1117, 10); Capaccius I. I c. 24 p. 343; Procacelli ms. 1735 (inde Gori symb. dec. I, 1, 79); Comus bis apud Mur. ms., ed. 969, 8; Mur. 1488, 6 ab Al. Berti; Fiorelli cat. n. 1104.

1960 Pollenae in villa Santangelana.

D M
P H I L A R C Y R O
S V P E L L E C T
V A · X X V · M V
5 / / / / * / /

Descripsit Duhn.

1961 [= 2912] titulus formam prae se fert urbanam eodemque dicit ollae mentio. Fuit Puteolis in S. Francisci sep. n. 42, est Neapoli in museo.

O L L A
V R B A N I T A
B E L L A R I

Descripsi et recognovi. Fiorelli cat. n. 853.

1962 [= 2885] pulchra cista duorum locularum, quorum extant etiam opercula antiqua cum suis anulis. Puteolis in loco q. d. Campana in fundo Mich. Ang. Scotti SCHERILLO. Apud sutorem quendam EGO.

in operculis:



in ipsa cista:

L · F A E N I V S · L · L · A L E X A N D R
T H V R A R I V S · P V T E O L A N V S
V I R · O P T V M V S · V I X I T · B E N E

Descripsi. Scherillo ms.; *Bull. Nap.* II p. 56. Henzen 7282.

Cf. Marini Arv. p. 338.

1963 [= 2874] originis incertae. Neapoli GVD.; in vinea Mazae MAZA.

A N C A E V S
H I L A R I O N I S · T O N S O R
A N N O R · X X V I I I

Gud. ms. 674, 9, ed. 209, 11; Maza apud Mur. ms. 21, 231, ed. 2044, 1 a Como.

1 ANCEVS Gud. ed. contra ms.

1954 [= 2732 + 6690, 48] Neapoli in museo.

D M
N A N A E
R V S T I V S N V M E
R I V S · S C R I B A · C ·
5 M A T R I · D V L C I S
S I M A E · B · M · F ·

Descripsi frusta duo; iam recognovi coniuncta a Fiorelio cat. n. 637.

Scriba classarius fortasse; id quod ad sequentes quoque pervenire potest. Neque tamen eos referre placuit inter Misenates.

1955 rep. in agro Neapolitano MIN. Deinde Neapoli apud principem de S. Georgio, nunc in museo publico.

P A C C I O · L V C I A N O · S C R I B A E
Q V I · V I X I T · A N N I S · X L · I I I · D · X X V I
H O M I N I · I N C O N P A R A B I L I · F I L I · E I V S
E T · C O N I V X · B · M · F F · sic

Recognovi. Minervini *Bull. Nap.* N. S. 2, 136; Fiorelli cat. n. 846.

1956 [= 6627 + 2734] Neapoli in museo.

A E L I A E
f e L I N A E · C A S t i s S I M A E ·
G V A E · V · A N N · X X I · M · I I I · D · X I ·
S A T V R I V S · G R A T V S · S C R I B ·
5 C O N I V G I · B · M · F ·

Descripsi et recognovi. Fiorelli cat. n. 1617.

1957 [= 3470] Puteolis in S. Francisci sacr. n. 3 antea, nunc Neapoli in museo.

PHILIPPI
PIVS · C F CLA
DER · S C R I B A

Descripsi et recognovi. Fiorelli cat. n. 984.

Sublato patris praenomine C substitutum est vocabulum PHILIPPI.

1958 [= 2875] originis incertae. Neapoli in vinea Mazae.

D M
A N T O N I A E
V I C T O R I A E · C O N I V G I
I N C O M P A R A B I L I
5 L · V A L E R I V S
I V L I A N V S · S C R I B A
A E D I T V V S · B · M · F

Hier. Maza apud Mur. ms. 21, 231, ed. 2044, 2 a Como.

XXXVII. ABELLINVM (p. 127. 969).

ad n. 1151. Est in codice Londiniensi Harleiano 2571 saec. XV f. 75. Exemplum non differt.

8364 tabella marmorea rep. prope Atripaldam
alla Civita.

VERATIVS CAPRIV
S CVM CONIVGE
SVA VICIRIA MY
RINENE SE VIBOS M
5 EMORIA SIBI FECE
RVNT ET SVIS

Sogliano apud Fiorellum *Not. degli scavi* 1881
p. 299.

XXXVIII. ABELLA (p. 136. 969).

ad p. 136. 142. In collectaneis codicis Neapolitani XIV D. 8 (v. index auctorum s. v. *Anonymus Corvisierii*) scripto a. 1525 adsunt epigrammata Abellatum unum n. 1217, Nolana autem n. 1258. 1262. 1267 (v. infra). 1272, item fragmenta sive Abellana sive Nolana n. 8365 sumpta omnia de ipsis saxis exemplis probis, versuum tamen divisione non observata.

XXXIX. NOLA (p. 142. 969).

ad n. 1267. Est item in cod. Neap. XIV D. 8
f. 35' collocata 'Nolae'. Est ibi 1 C·AESIAE
— 2 HIPARCHO — 4 GLITIONAE.

ad n. 1367. Diligentius inspecta editione intellectum est versum Hebraicum a Remondinio non ad titulum hunc referri, sed proponi ut lectum in lucerna aenea.

8365 loco non adscripto, sed post Nolanam X, 1258, ante Abellam X, 1217, in codice Neapolitano XIV D. 8 f. 36 leguntur haec sine dubio trahenda ad alterum utrum oppidum 'in marmore fracto':

EM PRONIO
RVNTIAE
NGNAE · VXSORI

et in alio fracto:

VXSOR
et in alio:
VNXOR

XL. HERCVLANEVUM (p. 156. 970).

ad n. 1408. Dele; est Venafrana infra n.
4845.

ad n. 8167. Iam prostat in lapidario Neapolitano
sub n. 109558, ubi a. 1882 excepti sic:

SALVTI
SACRVM

XLI. NEAPOLIS (p. 170. 970).

ad n. 1504. Extat Romae apud Institutum archaeologicum. Scr. 1
COMINIÓ — VERECVNDÓ — 2 DIA — PISSIMO — 3 FONTEIS et
suo versu KAPIT.

ad n. 1537. V. 13 refert peregrinator Gallus a. 1574 (vide n. 8388)
f. 390 legens G·F — PLVS·M·A·L·D·B·DIE·III·SEPT·IMPER·D·V·MAVRITIO·
PP·AVG reliquis omissis.

XLII. PVTEOLI (p. 182. 971).

ad. p. 189. In museo Porticensi qui fuerint scripti lapides a. 1808
intelleximus ex inventario Petri la Vega nuper edito in documentorum
pertinentium ad historiam museorum Italicorum volumine quarto
p. XVIII—XX. Fuerunt autem hi:
Pompeiani (vel certe editi inter Pompeianos) n. 925. 1077. 1079.
Nolanus n. 1295.
Herculanensis n. 1452 (tabula aenea).
Puteolani n. 1556. 1596. 1597. 1631. 1636. 1641. 1650. 1666. 1690.
1691. 1761. 1790. 1820. 1831. 1885. 1912. 1954. 1971. 1997.
2016. 2025. 2068. 2157. 2186. 2202. 2224. 2359. 2427. 2498.
2615. 2661. 2777. 2829. 2830. 2831. 2832. 2833. 2847. 2972.
3161. 3225. 3229.

Misenenses n. 3377. 3379. 3448. 3486.
Cumani n. 3692. 3696.
Literninus n. 3714.
Aenarienses n. 6786—6788. 6791. 6793. 6794. 6796—6799.
Caprensis n. 6810.
Ausulanus vol. IX n. 678.
urbani vol. VI n. 1320 (*M. Porcius M. f. Cato*; originis urbanae
testimonia adsunt) et 9880 (*olla Iucundae sarcinatr.*; de origine
praeterea non constat, sed tabella est columbarii).
Ostiensis I. R. N. 6803.
Vellem eo indice uti potuissem in sylloge ordinanda; inde enim patet in
id museum lapides potissimum illatos esse repertos saeculo XVIII medio