

6791 [= 3524] inter Ischianas rettuli coniectura non satis certa. Est Neapoli in museo.

A · AVIANIVS CILO

LYMPHIS · V · S · L · M

Descripsi ego, recognovit Dessau. Avellino inscr. mus. Borb. p. 70 n. 96; Fiorelli cat. n. 1134.
I ante CILO foramen cernitur cum adplumbationis vestigiis.

6792 [= 6768] repertum esse in regno Neapolitano GVATTANIVS ait p. 40; emendans deinde repertum dicit in agro Veliterno IDEM p. 94, idque ipsum Cardinalio teste adscriptum fuit in SCHEDIS BORGIANIS. Sed cum constet Borgiam emisse a negotiante rerum antiquarum urbano (*era presso Giuseppe Rega per vendersi* VISCONTI similiterque GVATTANI), originem Veliternam facile fieri potest ut is eumentus sit et magis proba sit relatio prior Guattianiana. Cum museo Borgiano pervenit in publicum Neapolitanum.

homo equum tenens	Nympha cum concha	Nympha aversa	Nympha cum concha	homo equum tenens
AVR · MON				NVM · FAB
NN · S · F	fluvius	humi	stratus	VS · D · D · CV
VM · SVIS				M · SV · IS · A
				LVM · NIS

Descripsi et recognovi. Visconti cod. Par. Lat. 9697 f. 154'; Guattani *mon. ined.* 1787 p. 40. 94; Millin. *gal. myth.* LXXX, 530; Chevalley de Rivaz p. 37; Cl. Cardinali *iscr. Velit.* p. 27; Stephani l. c. p. 28; Avellino inscr. mus. Borb. p. 71 n. 98.

6793 [= 3518] rep. Ischia. 'Cavata alla spiaggia di Citara; si vuole depositata nel museo nazionale' D'ASCIA nescio unde. Est Neapoli in museo inter anaglypha.

CAPELLINA · V · S · L · NYMPHIS

Apollo cum lyra; iuxta arbor in qua sedet avis	Nympha nuda (vestis in arbore pendet) capillos manu prehendens in concham iuxta stantem immergit	Nympha cum concha	Nympha cum urna
--	---	-------------------------	-----------------------

Descripsi ego, recognovit Dessau. Ed. Chevalley de Rivaz p. 38; Gerhard *Neap. ant. Bildw.* p. 142 n. 547; Corcia *storia II* p. 163; citat Stephani p. 28; Avellino inscr. mus. Borb. p. 71 n. 99; d'Ascia *storia d'Ischia* p. 277. 329, auctorem certum nullum laudans.

6794 [= 3519] Ischia rep. cum ceteris anaglyphis in museum Neapolitanum illatum dicitur, ubi ego non repperi.

feminae duae vestitae aquam in craterem infundunt
P · DASIMIVS · RISEA · NYMPHIS · V · S

Antichità di Ercolano t. VIII p. 227.

6795 [= 3522] anaglyphum hoc cum et arte et litteris recedat a reliquis quae hoc loco edimus, fortasse non recte ad Ischiam refertur. Neapoli in museo inter anaglypha.

equum servus tenet	homo d. et in umero quiddam portans; pone eum alter homo maior	Nympha	Nympha (non vestita) urnam porrigit	viro qui baculo innixus advenit
SEX · FABIVS · C · F · VOL · GEMELLVS · NYM				

Descripsi ego, recognovit Dessau. Avellino inscr. mus. Borb. p. 71 n. 100.

6801 Forii in insula Ischia repperit a. 1837 de Rivaz posuitque in villa sua Casamicciolae D'ASCIA. Ibidem est adhuc.

DIS · MANIB
SAC
L · FVNISVLANI
PEPLI · VI · RO · AVG sic
5 FVNISVLANA HELPIS PATRONO
B M

Descripserunt nobis Ioh. Schmidt et Henricus Holtzinger a. 1879. D'Ascia *storia d'Ischia* (1867) p. 334

6796 [= 3520] Neapoli in museo inter anaglypha.

LYMPHIS · V · S · L · M

Apollo cum lyra, adstat grypus	Nympha pede sin. scopulo imposito ex urna aquam versat	Nympha iacens cum cornu copiae, infra aqua ex urna profluit inter harundines	Nympha pede sin. scopulo imposito ex urna aquam effundit
M · OCTAVIVS · ALEXANDER			

Descripsi ego, recognovit Dessau. Gerhard *Neapels ant. Bildw.* p. 142 n. 546; Stephani p. 25; Avellino inscr. mus. Borb. p. 70 n. 95.

6797 [= 3523] Ischiana fortasse, etsi solitis anaglyphis caret. Est Neapoli in museo.

in latere:
LVM
L · RANTIVS · L · F · TRO · LVMPHIEIS sic
puer hedera coronatus
ΛΕΥΚΙΟΣ ΠΑΝΤΙΟΣ ΛΕΥΚΙΟΥ
ΥΙΟΣ ΝΥΜΦΑΙΣ

Descripsi ego, recognovit Dessau. Est in vol. I n. 1238 et in tabula Ritscheliana LXXII d. Avellino inscr. mus. Borb. p. 70 n. 97; Fiorelli cat. Graec. n. 79. Henzen n. 5762. In C. I. Gr. non legitur. Inscriptionem, quam in latere extare scribit Avellinius, ego non vidi cum describebam; hodie autem latera intra parietem abdita sunt.

6798 [= 3517] Neapoli in museo inter anaglypha.

Apollo cum lyra et tripode	Nympha cum urceo columnae imposito	Nympha cum concha	Nympha cum urceo columnae imposito
T · TVRRANIVS · DIONVSIVS sic sic NVMPHIS · DONVN · DEDIT sic			

Descripsi ego, recognovit Dessau. Ed. Corcia *storia II* p. 163; Stephani p. 27; Avellino inscr. mus. Borb. p. 71 n. 101.

6799 [= 3521] Neapoli in museo inter anaglypha.

Nympha ex urceo
aquam fundens
Nympha cum concha
arbor
V · S · C · E · P · T · O ·
N · Y · M · P · H · A · B · V · S ·
I · S · L · A · D · D

Descripsi ego, recognovit Dessau. Gerhard *Neapels ant. Bildw.* p. 142 n. 546; Stephani p. 25; Avellino inscr. mus. Borb. p. 71 n. 102.

6800 Ischia in hortis Linfreschi iacebat neglecta, hodie desideratur.

D · M
T I · C L · P I S O N · C E N
I I I V E N E R E · N · A S I A N V S
S T I P · X X V I · Q · V · A · X L I I I · M · X · D · X X
5 C L · M A R C E L L I N A · V X O R
E T · T I · C L · P I S O N · F I L I V S
B · M · F

D'Ascia *storia d'Ischia* (1867) p. 455.

2 post TI et CL et PISON, 4 post STIP et XLIII hiatus significantur. — 3 LIII traditur.

6802 [= 3526] urna cineraria Ischia in ecclesia S. Restitutae, qua utuntur ad aquam benedictam servandam CAP. et RELIQVI. Ibidem adhuc.

DIS · MANIBVS
L · FAENI · VRSIONIS
THVR · CONVGI · BENE
MERENTI · TYCHE ·
5 LIBERTA · FECIT

Descripsi ego, recognovit Ed. Philippi; ectypum dedit Holtzinger. Capacius l. II c. 45 p. 569 (inde Reines. 44, 68); Mur. 952, 5 a Como; A.

S. Mazochio dedit marchio Gaudio; *Bullett. Nap.* 2 p. 439 varia lectio affertur apographi sumpti a duce de Luynes; d'Ascia *storia d'Ischia* p. 334.

Monuit Bormannus item in urbanis (vol. VI n. 5680. 9932) reperiri duos L. Eanios thurarios.

XCV. AENARIA (p. 679).

Rivaziani libri quintam editionem a. 1846 factam postea excusserunt amici; item, sed nullo nostro commodo, commentariolum Francisci DE SIANO *brevi e succinte notizie di storia naturale e civile dell' isola d' Ischia impressum sine loco et anno.*

ad n. 6794. Delineatum anaglyphum reperitur (una cum n. 6789) inter tabulas paratas ad antiquitates Herculenses edendas vol. I n. 83 sic:

P · DASIMIVS · PRIMVS
NYMPHIS · V · S

ad n. 6800. Edidit primus Chevalley de Rivaz ed. 5 (1846) p. 50, ex quo sumpsit d'Ascia.

ad n. 6801. Edidit primus Chevalley de Rivaz ed. 5 (1846) p. 50, unde venit loci indicatio Asciana.

ad n. 6805. Quae hodie cernuntur, edidit Chevalley ed. 5 p. 49.

VIAE PVBLICAE REGIONVM I. III.

II. VIA APPIA (p. 682).

ad n. 6812. 6813. Quo loco inventa sit columna, tradit aequalis Flaminius Vacca in commentariorum scriptorum a. 1594 c. 67 ed. Schreiber.: *alle radici del monte Tarpeio verso il teatro di Marcello vi fu trovata la colonna milliaria, che hoggi sta su la piazza del Campidoglio, e stava in opera in quel luogo, dove fu ritrovata.* Convenit igitur Vacca fere cum aequali Ligorio; nam ecclesia S. Angeli [pro S. Agnese scribendum est S. Agnelo] in Pescaria proxima est theatro Marcelli. Itaque iam constat columnam inventam esse non loco suo, sed in opere positam in ipsa urbe; eo utrum venerit ex domo Maximorum ad campum Florae *alle colonne* (quae tamen longius distat a theatro Marcelli) an columna Maximorum a Capitolina diversa fuerit, ambiguum est. — Fabrettius in tractatu de aquis (1680) c. 48 quod scribit columnam miliariam lapidis I in Capitolium postea translata repertam esse 'in vinea nobb. de Naris, quae prima est ad dexteram exeuntibus a recenti porta sancti Sebastiani', id quo teste tradiderit saeculo post columnam in Capitolio a. 1580 collocatam, quaeritur, quaesivitque iam Revillas in comm. citato (1742) p. 89 seq.: *L' abate (Francesco) Valerio crede d' avere molti anni sono osservata nel muro, che cinge la suddetta vigna, scolpita in marmo a qualche distanza dalla porta di S. Sebastiano una memoria, la quale indicava esser quello il luogo del ritrovamento della colonna: lo che molto s' accorda con ciò che asserisce il . . . Ficononi, che lo fa vicino alla nuova casa fabbricata non sono moll' anni in detta vigna sopra la strada.* Sed ipsum eum lapidem Revillas frustra indagavit, magisque Fabrettius videtur secutus esse narrationes accolarum fidei parum certae. Temere omnino Canina, tamquam de loco inventae columnae constaret, inde portae Capenae situm determinavit (ann. inst. arch. 1853 p. 134. 144; via App. p. 35. 53).

ad n. 6819. *Nella Torre di tre Ponti piantata sul parapetto del ponte verso Sermoneta* collocat Pantanellius in schedis Praenestinis.

ad n. 6820. Pantanellius l. c. legit ~~xxviii~~ (non ~~xxviii~~).

ad n. 6829. In agro Setino 'in ponte per Appiam' collocat Pantanellius de sacro princ. Terracinae ms. p. 29.

ad n. 6849. Canina quoque (via App. p. 250 seq.) his mensuris usus est ad determinandum pedem Romanum.

ad n. 6853. Hic est opinor titulus quem loco non adscripto profert Ferrarinus Par. f. 142 in suppl. (una cum n. 6850), Reg. f. 23': IMP· CAESAR | DIVI·NERVAE | FILIVS·NERVA | TRAIANVS·AVG | GERMANICVS | DATICVS·PONTIF | MAXIMVS·TRIBVN | POTESTAT·XIII | . . .

ad n. 6868. Ed. Iannelli in actis Casertanis a. 1880 p. 60.

III. VIAE LABICANA LATINA PRAENESTINA (p. 695).

8306 fragmentum columnae marmoreae, pozzo
in una masseria fuori Porta Maggiore.

ST
PETVO
ICTO
aug

E. Huebner descripsit a. 1857.
Maxentii fuit ut n. 6881. 6882. 6886.

XXXVII. ABELLINVM (p. 127. 969).

ad n. 4454. Est in codice Londiniensi Harleiano 2574 saec. XV f. 75. Exemplum non differt.

8364 tabella marmorea rep. prope Atripaldam
alla Civita.

VERATIVS CAPRIV
S CVM CONI'GE
SVA VICIRIA MY
RINENE SE VIBOS M
5 EMORIA SIBI FECE
RVNT ET SVIS

Sogliano apud Fiorellium *Not. degli scavi* 1884
p. 299.

XXXVIII. ABELLA (p. 136. 969).

ad p. 436. 442. In collectaneis codicis Neapolitani XIV D. 8 (v. index auctorum s. v. Anonymus Corvisierii) scripto a. 1525 adsunt epigrammata Abellanum unum n. 1217, Nolana autem n. 1258. 1262. 1267 (v. infra). 1272, item fragmenta sive Abellana sive Nolana n. 8365 sumpta omnia de ipsis saxis exemplis probis, versuum tamen divisione non observata.

XXXIX. NOLA (p. 142. 969).

ad n. 1267. Est item in cod. Neap. XIV D. 8
f. 35' collocata 'Nolae'. Est ibi 4 C·AESIAE
— 2 HIPARCHO — 4 GLITIONAE.

ad n. 1367. Diligentius inspecta editione in-
tellectum est versum Hebraicum a Remondi-
nio non ad titulum hunc referri, sed proponi
ut lectum in lucerna aenea.

8365 loco non adscripto, sed post Nolanam
X, 1258, ante Abellanam X, 1217, in codice
Neapolitano XIV D. 8 f. 36 leguntur haec sine
dubio trahenda ad alterum utrum oppidum
'in marmore fracto':

EMPRONIO
RVNTIAE
NGNAE·VXSORI
et in alio fracto:
VXSOR
et in alio:
VNXOR

XL. HERCVLANEVM (p. 156. 970).

ad n. 4408. Dele; est Venafrana infra n.
4845.

ad n. 8167. Iam prostat in lapidario Neapolitano
sub n. 409558, ubi a. 1882 excepi sic:

SALVTI
SACRVM

XLI. NEAPOLIS (p. 170. 970).

ad n. 1504. Extat Romae apud Institutum archaeologicum. Scr. 4
COMINIÓ — VERECVNDÓ — 2 DÍA — PÍSSIMO — 3 ΦONTEI8 et
suo versu KΑΠIT.

ad n. 1537. V. 13 refert peregrinator Gallus a. 1574 (vide n. 8388)
f. 390 legens G·F — PLVS·M·A·L·D·B·DIE·III·SEPT·IMPER·D·V·MAVRITIO·
PP·AVG reliquis omissis.

XLII. PVTEOLI (p. 182. 971).

ad. p. 189. In museo Porticensi qui fuerint scripti lapides a. 1808
intelleximus ex inventario Petri la Vega nuper edito in documentorum
pertinentium ad historiam museorum Italicorum volumine quarto
p. XVIII—XX. Fuerunt autem hi:

Pompeiani (vel certe editi inter Pompeianos) n. 925. 1077. 1079.

Nolanus n. 1295.

Herculanensis n. 1452 (tabula aenea).

Putcolani n. 1556. 1596. 1597. 1631. 1636. 1644. 1650. 1666. 1690.

1691. 1761. 1790. 1820. 1831. 1885. 1912. 1954. 1971. 1997.

2016. 2025. 2068. 2157. 2186. 2202. 2224. 2359. 2427. 2498.

2615. 2661. 2777. 2829. 2830. 2831. 2832. 2833. 2847. 2972.

3161. 3225. 3229.

Misenenses n. 3377. 3379. 3448. 3486.

Cumani n. 3692. 3696.

Literninus n. 3714.

Aenarienses n. 6786—6788. 6791. 6793. 6794. 6796—6799.

Caprensus n. 6810.

Ausculanus vol. IX n. 678.

urbani vol. VI n. 1320 (*M. Porcius M. f. Cato*; originis urbanae
testimonia adsunt) et 9880 (*olla Iucundae sarcinatr.*; de origine
praeterea non constat, sed tabella est columbarii).

Ostiensis I. R. N. 6803.

Vellem eo indice uti potuissem in sylloge ordinanda; inde enim patet in
id museum lapides potissimum illatos esse repertos saeculo XVIII medio