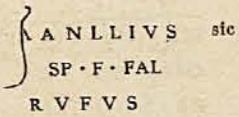


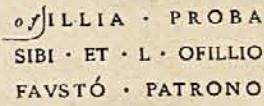
7156 Syracusis a. 1854 ad carceres rep., nunc Neapoli apud principem Colonna-Stigliano.



Descripti. Misit item dominus.

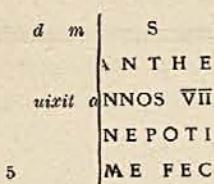
2 PAL legit Colonna.

7157 Syracusis a. 1854 ad carceres rep., nunc Neapoli apud principem F. Colonna-Stigliano.



Dominus misit a. 1873, a. 1880 Salinas.

7158 Syracusis nuper comparavit Caesar Gætanus comes della Torre SCHIAVI. Inde translata Panormum in museum Iesuitarum TORR. Iam ibi in museo publico.



Recognovi. Schiavi mem. per la stor. lett. 1, 2 p. 16; Torremuzza Pan. n. 100, Sic. XVIII, 41 = 42.

7159 litteris magnis. Syracusis in museo.



Descripti.

7160 litteris magnis. Syracusis in museo.



Descripti.

7161 Syracusis in museo.



Descripti.

7162 Syracusis in museo.



Descripti.

7163 Syracusis in museo.

P REST

Schubring descripsit.

7164 Syracusis in museo.

THERM

Schubring descripsit.

7165 Syracusis in museo.

EPVLEN

Schubring descripsit.

7166 parva sepulcralis tabella rep. Syracusis m. Dec. a. 1767; servat eam comes Caietanus.

S · T · T · L

Torremuzza XIV, 137 = 160.

7167 arca Syracusis in catacumbis rep. a. 1872.

DEPOSITVS SPORVS · V · KAL · IAN
QVI VIXIT ANNIS · III · DEO SVO
DEVOTVS · CONSTANTIA · CON
IVNX OB MERITVM EIVS · POSVIT ·
5 CVM QVA CONVIXIT · ANNIS · XII
ET DECESSIT IN PACE · CONSTAN
TIO · AVG · VIII · ET IVLIANO · CAES · CONS p. C. 356

Recognovi. Isid. Carini *Bullett. della commiss. di antichità di Sicilia* n. 5 (1872) p. 33.

7168 Syracusis in museo.

HIC · POSITA · EST SILBANA
QVAE QVIESCIT IN PACE
DEPOSITA EST · XI KALS
DECEBRIS C · C · SS · FLB
5 BASSO · ET ANTHIOCO · VV · CC · p. C. 431

Descriptimus ego et Ioh. Schmidt, hic ectypum dedit.

4. 5 id est c(on)s(ulibus) Fl(a)b(iis) Basso et Anthioco v(iris) c(larissimis).

7169 Syracusis in museo.



Descriptimus Schubring et ego.

Annum accuratius definire non audeo; nam diviso imperio quatenus Orientis consules ad Siciliam pertinuerint, anceps quaestio est.

7170 Syracusis in museo.

hic posITA · AVRELA
uixIT ANNOS
III · BENE

Descriptimus Ioh. Schmidt et ego.

7171 Syracusis in museo.

DISIDerius
FEDelis
VIX

Descripti.

7172 Syracusis in museo.

IC · POSITVS · EST · EVPLVS ·
· IN PACE · QVI VIXIT · ANNVS
S · CINQUE · †

Descripti.

7173 tabula magna alta m. 0.38, lata m. 1.20.

Urbanam originem cum forma lapidis non videatur admittere, coniectura tribui Syracusis. Fuit Noti apud baronem Astutum, hodie est Panormi in museo.

FLORENTINA · PIA · BONA · CRESTIANA
DVLCISSIMAE COIVGI · EGO · MAIVS · FEC*i*
QVE · VIXIT · MECVM · A · N · XXIII · ME · IIII · DI · V
SENE · NVLA QVERELA · SEPER · IN PAKE

5 DEP · NON · IVN

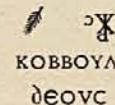
Descripti.

7174 Syracusis in museo.

DEPosi
TVSmar
CELLnus

Descripti.

7175 Syracusis in vinea Caesarea pone ascetarium S. Mariae de Iesu repperit d. 16 Oct. 1751 Thomas Hollis Londinensis, qui postea a. 1765 ex Britannia donum misit Torremuzza. Torremuzza dedit museo regiae academie Panormitanae TORR. Iam Panormi in museo publico.



Descripti. Torremuzza XVII, 20 = 22.

7176 Syracusis in museo.

LOCVS SVRACVSA
DD XV K FEB BERNNA
CLI °°

Descriptimus ego et Ioh. Schmidt.

1 linea inter s et v videtur casu accessisse.
— Addo Graecam quam descripsi ibidem: ENI
TOY MNHE|ΘHEOMENOY | EVPAKOELIOY | AFOPACIAE
NIK|NOE KAI ABOYI|ANTIAE (sic).

7177 litteris magnis. Syracusis in museo.

sic CHRISTVS NO
C SCHVSI

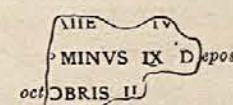
Recognovi descriptam a Schubringio. Nobis antiqua visa est.

7178 Syracusis in museo.

ω
FASTI
ANNIS
mensES · XI ·
EXIVIT 5
VIONO
VSDE|R
RES FIDE
lis IN PACE
¶ ω 10

Descriptimus Ioh. Schmidt et ego.

7179 Syracusis in museo.



Descripti.