

scilicet quae ibi steterunt ubi tectorum plana duo iunguntur, ut fit in angulis atrii. In tegulis ornatis plerumque capite leonino et perforatis ita, ut aqua pluvia inde emittatur:



interdum leguntur litterae Oscae. — Praeter tegulas inveniuntur ibidem, rarius tamen, lateres quoque duorum generum, mammati qui dicuntur ad parietes incrustandos et crassi admodum, quibus pavimenta thermarum furnorumque pars interior sternebantur. Lateribus his suum vocabulum perpetuo adscripsimus. — Si quae tegulae prostant adhuc Pompeiis loco vere antiquo, ad eas id adnotavimus; pleraeque autem quae cernuntur immissae [mensis gradibusve aliterve in opere positae, recenti demum tempore eum locum nactae sunt.] DRESSEL.

8042 1 [= 6306, 1] Puteolis rep. [Neapoli apud ducem de Noja; cuius musei supellex universa fere cum hodie extet in publico Neapolitano, haec tegula ibi desideratur].

VENERVS · HERVC

(Daniele) *alcuni monumenti del*

museo Carafa (Neapoli 1778) tab. 6 et in epistula ad Marinium 15 Sept. 1786 (cod. Vat. 9047 ep. 64). Inde Marini Arv. p. 418, inscr. dol. n. 1371; Orelli n. 1364. Est in vol. I n. 1495.

2 [= 5] later cent. 28 × 22, litteris altis c. 3 1/2. Neapoli rep. DAN. [deinde apud ducem de Noja, iam in museo publico].

IMP CAES HADRIANI
AVG
litt. prominens
tibus a d. ad sin.

Descripsimus. Daniele *alcuni monumenti del museo Carafa* (1778) tab. 7.

3 a Surrenti.
b [Neapoli apud ducem de Noja].

L ABBI VERVL

a Mazochi syll. ms. sic: LABI...
b Daniele *alcuni monum. del museo Carafa* 1778 tab. 7.

4 [= 9] a discus diam. palm. 3 unc. 10 cum pedibus tribus BAYARDI; eum ex tegula mammata desectum esse censet Dressel.
b fortasse fragmentum tegulae Pompeiis [in aede Mercurii n. 670].
c lateres mammati duo Pompeiis [in balneis muliebribus, quorum unus signatus est n. 674].
d later magnus, crassus cent. 8. Pompeiis [in aede Mercurii SCHOENE].
e in lateribus numero octo cent. 66 × 67. crassis mill. 68. Pompeiis rep. in thermarum nuper eruderatarum pavimento.
f. g Pompeiis in thermis Stabianis.
h Cumis [Puteolis apud Criscium].
i Neapoli in catacumbis.
k [Neapoli in museo ducis de Noja].
l [Neapoli in museo publico duobus ex.].

M · AC · AMP · F litt. cavis a d. ad sin.

a Bayardi cat. p. 289, legens I pro F.
b. c Descripsit Dressel.
d Viderunt Schoene et Dressel. Guarini comm. IX ed. 2 p. 45.
e Vidit Dressel. Fiorelli misit ediditque *not. degli scavi* 1877 p. 220; Mau *Bullett.* 1877 p. 221. Tribus eorum digito ante cocturam impressa est littera λ maior.
f. g Niccolini *case* p. 12 sic: M·A et C·A·M, si quidem haec huc pertinent.
h Criscius dedit Bruzzae.
i Iorio *guida alle catac.* tab. 5 n. 3. 27. 28. Altero loco dat AMB.
k Daniele *alcuni monumenti del museo Carafa* (1778) tab. 6 et in epistula ad Marinium d. 15 Sept. 1786 (cod. Vat. 9047 ep. 64; inde Marini dol. n. 1433) sic: MACAA.
l Descripsimus Dressel et ego. Ille vidit in latere litteram λ ante cocturam digito impressam.

5 [= 40] a Pompeiis [Neapoli in museo].
b Pompeiis in summo gradu scalarum, quibus ascenditur ad aedem Veneris.

I ·
V S T
C

a Descripsit Dressel. Acta d. 14 Iul. 1764 [ed. 1, 1, 158]; Guarini comm. IX ed. 2 p. 40.
b Schoene descripsit. Deficit littera A.
Post TI in exemplari Neapolitano punctum cerni adnotat Dressel. — Legendum videtur *Ac... Ti. s(ervus)*; cf. infra n. 111 *Urbanis* s.

6 [= 43] a Pompeiis [Neapoli in museo].
b Pompeiis [in horreis curiae].
c Pompeiis [in repos. signata 6 Nov. 1873].
d Herculanei.

a. b. c M · AERIVS MI

circulo scr. d M · AERI · MIN ·

a Descripserunt Schoene et Dressel; ectypum vidi ego. Acta 1 Sept. 1759 [ed. 1, 1, 97]; Guarini comm. IX ed. 2 p. 45. — M·ARRIVS·MI Guar. Ante MI fortasse esse punctum adnotat Dressel.
b Descripserunt Schoene et Dressel et Mau. *Giornale degli scavi* N. S. 3 (1873) p. 92.
c Descripsit Dressel.
d Descripsit Dressel. Misit item Colonna-Stigliano.

7 Pompeiis reg. VII ins. VII n. 17 in viridiario.

AN

Descripsit Dressel.

8042 8 [= 49] a Varani prope Castellamare.
b Stabii rep. 19 Dec. 1764.
c Herculanei [Neapoli in museo quattuor ex.]. — Pompeiis GVAR.

semicirc. scr. L · ANNI · DELI

a Capaccius I. II c. 10 p. 474 (inde Reinesius II, 49; Marini dol. n. 582) sic: P·ANNODINI.
b Acta publ. Neap. 19 Dec. 1764 [reg. I p. 47].
c Vidit Dressel. Bayardi cat. p. 285 n. 792; Guarini comm. IX ed. 2 p. 43 duobus exemplis; in altero deest L.

9 a Pompeiis [in horreis curiae].
b in villa Tutuli prope Capuam.

A ¶ NSI

a Descripserunt Mau et Dressel.
b Descripsi sic: ¶ NSI.

10 [= 20] a [Casertae apud Danielem].
b Capuae rep. prope amphitheatrum.
c *alle Curti* [apud Patturellios antea, iam in museo Campano].

L · ANSI · DIODORI

a Marini ms. n. 584.
b Iannelli in actis Casertanis 1878 p. 110.
c Dressel descripsit. Iannelli in actis Casertanis 1880 p. 51.
Eadem inter aenea infra n. 8074 27.

14 [= 21] a Puteolis in via Campana rep. [Moncalieri in collegio Carolo-Albertino].
b Puteolis *presso al Forte*.
c ad Capuam in ecclesia S. Prisci tribus exemplaribus.
d ad aquaeductum Capuanum rep. a. 1770.
e *alle Curti* [apud Patturellios antea, iam in museo Campano].
f [Neapoli missa Marinio; iam in museo Vaticano].

a. b. c. d. e L ANSI PRISCI circ.
f L ANZI PRIZCI scr.

a Lumbrosus misit a. 1874, legens ANCI.
b Lucignano in actis musei Neapolitani 3 Ian. 1834.
c Mich. Monachus sanct. Cap. ms. f. 42, ed. p. 65.
d Esperti Caserta p. 60, legens ANS·L pro ANSI.
e Dressel descripsit, ed. Iannelli in act. Casertan. 1880 p. 57. — L ANSI PR/SCI Dressel.
f Marini ms. n. 585; Descemet descripsit.