

8042 90 *a* Pompeiis rep. ad aedes Diadumenorum.  
*b* Pompeiis [in horreis curiae duobus exempl.].  
*c* Pompeiis in foro ante tribunal medium in scalis.

L · SAGINI

*a* Descripserunt Schoene et Dressel. Edidit ille *Bull. dell' Inst.* 1867 p. 86.  
*b* Descripserunt Schoene et Mau.  
*c* Descripsit Schoene.  
 Integra est. Redit in doliariis n. 8047 16. Eiusdem nominis duovir nominatur n. 855. 856.

91 [= 134] tegula cent. 65 × 47—48 DRESSEL.  
*a. b. c. d. e* Pompeiis.  
*f* Pompeiis reg. VII ins. VII n. 2 in canaliculo peristyllii.  
*g* Pompeiis reg. VII ins. XIV n. 5 in muro prope atrium loco antiquo.  
*h* Pompeiis rep. 29 Sept. 1880 [in promptuario duobus ex.].  
*i. k* Pompeiis [in horreis curiae].  
*l* Pompeiis rep. [Neapoli in museo publico n. 5869].  
*m* Pompeiis rep. 29 Sept. 1880.  
*n* Pompeiis rep. 21 Dec. 1880.  
*o* [Neapoli in mus. publ. duobus ex.]

f. k. l. o L · SAGINI · PRODMI

b. c. d. e. g. h. i. m. n L · SAGINI · PRODM

*a* Acta 15 Mart. 1760 [ed. 1, 1, 105] sic: ODM.  
*b* Acta 1 Dec. 1764 [ed. 1, 1, 163]. Ex actis opinor Guarini fast. ed. 1 p. 148.  
*c* Acta 21. 28 Iun. 1766 [ed. 1, 1, 189. 190].  
*d* Acta 14 Febr. 1767 [ed. 1, 1, 202].  
*e* Acta 20 Ian. 1851 [ed. 2, 489].  
*f. g. h* Descripsit Dressel.  
*i* Descripserunt Schoene et Dressel.  
*k. l* Descripsit Dressel.  
*m* Ectypum misit de Petra. Fiorelli *Not. degli scavi* 1880 p. 397 sic: SAGIN HERODM, non recte.  
*n* Ectypum misit de Petra. Fiorelli l. c. p. 497 sic: N·HERODM, non recte.  
*o* Descripsit Dressel.

92 *a* Cumis [Puteolis apud Criscium].  
*b* [Neapoli in museo].

C · SARI · CHILO

*a* Criscius dedit Bruzzae.  
*b* Descripsi.

93 [Barone vendidit museo Neapolitano a. 1861 una cum n. 37. 38. 62 incertae originis omnibus; est ibi n. 7628].

C · SATRINI  
COMMNIS MRCIN sic

Descripsit Dressel.

Redit et in tegulis urbanis (Marini inscr. dol. n. 1266) et infra in dolio Pompeiano n. 8047 17 et ita quidem, ut aperte tam dolium quam tegulae eodem signaculo signatae sint; in omnibus M est pro N.

X

8042 94 [= 135] *a* Herculanei rep. 3 Dec. 1872 [ibidem inter reposita].  
*b* prope Neapolim ai Ponti Rossi rep.

SATVR · NER

*a* Descripsit Dressel.  
*b* Minervini *Bull. Napol.* I p. 7 sic: SATVRNIN. Fortasse eadem.

95 [= 137, d] *a* Pompeiis.  
*b* alle Curti [apud Patturellios antea, iam in museo Campano].  
*c* Caiazzi.  
*d* rep. M p. a Terracina Romam versus ad sinistram Appiae loco q. d. le Prebende.  
*e. f* [Neapoli in museo].

d. f P · SILI · FAVSTI

b. c P · SILI · FAVST

e P SILI FAV

*a* Acta 28 Febr. 1774 [ed. 1, 2, 120]. Inde opinor Guarini comm. IX ed. 2 p. 44. — P SILI FAI acta, P SILI HAN (tribus his litteris contignatis) Guar.  
*b* Duhnus et Dresselius descripserunt. Misit item Iannellius, qui ed. in actis Casertanis 1875 p. 45. 1880 p. 51.  
*c* Iosephus Faraone misit.  
*d* Stevenson charta expressit.  
*e. f* Dressel descripsit et charta expressit.

96 Pompeiis [in horreis curiae].

N · SILLI

Descripsit Dressel; integra est.

97 [= 137, a. b. c. e] *a* Stabiis scavo Bondono.  
*b* Herculanei [in repos.].  
*c. d* Pompeiis.  
*e* Pompeiis in balneis muliebribus.  
*f* Pompeiis strada della Fontana n. 21 in impluvio.  
*g* Pompeiis reg. I ins. I n. 3 prope latrinam loco antiquo.  
*h* Pompeiis reg. VI ins. X n. 44 in scalis.  
*i* Pompeiis reg. VII ins. VII n. 2 in canaliculo peristyllii.  
*k* Pompeiis rep. 21 Sept. 1874 [in repos.].  
*l* Pompeiis [in horreis curiae tribus ex.].  
*m* Pompeiis [in aede Mercurii].  
*n* [Neapoli in museo quattuor exempl.].

N · SILLIVS · N sic

*a* Acta publ. Neap. d. 4 Dec. 1762.  
*b* Descripsit Dressel.  
*c* Acta 2. 23 Apr. 1763 [ed. 1, 1, 149. 150 = 1, 2, 104. 106]. Inde potissimum opinor Guarini comm. IX ed. 2 p. 44. 45 ter sic: N·SILLIV·N et M·SILLIVS·M et N·SILL·M·N.  
*d* Acta 19 Febr. 1852 [ed. 2, 519].  
*e. f* Descripsit Schoene.  
*g—k* Descripsit Dressel.  
*l* Descripserunt Schoene et Dressel.  
*m* Descripserunt Schoene et Mau.  
*n* Descripsit Dressel et charta expressit.

8042 98 [= 7] tegula cent. 64<sup>1</sup>/<sub>2</sub> × 48 — 48<sup>1</sup>/<sub>2</sub> DRESSEL.

*a* Surrenti.  
*b* Herculanei septem exemplaribus.  
*c* Herculanei rep. 25 Iul. 1874 [ibi inter reposita].  
*d* Pompeiis.  
*e* rep. ad Torre del Greco in fundo S. Nicolai cum n. 34 [a. 1831 data est museo Panormitano, ubi est n. 492].  
*f* Pompeiis in domo Fauni in pavimento atrii.  
*g* Pompeiis inter effossa ad domum Diadumenorum.  
*h* Pompeiis in thermis prope forum.  
*i* Pompeiis in domo P. Paqui Proculi (reg. VII ins. II n. 6) in pavimento prope ianuam.  
*k. l* Pompeiis [in horreis curiae quattuor ex.].  
*m* Marani duobus exempl. in sepulcro rep. m. Iun. a. 1744.  
*n* in agro Pignatari maioris rep. [in museo Campano].  
*o* Foriae in insula Ischia.  
*p* [Neapoli apud Galdinarium].  
*q. r* [Neapoli in museo pluribus exemplaribus.]

c. f. g. h. i. k. n. q SAB · API

l SAB · API

e. r SAB · AP

*a* Mazochi syll. ms. sic: ABATI.  
*b* Bayardi cat. p. 285 n. 784.  
*c* Descripsit Dressel.  
*d* Acta Pompeiana d. 18 Mart. 1761 [ed. 1, 1, 129] sic: SABATI... (inde Guarini comm. IX ed. 2 p. 43).  
*e* Schoenius et ego vidimus Panormi. *Documenti per la storia de' musci d' Italia* 2 p. 95 sic: TABAEI; Minervini *Bull. Nap.* 2 p. 123 sic: SABAP.  
*f* Descripserunt Schoene et Dressel.  
*g. h* Schoenius vidit ediditque *Bull. dell' Inst.* 1867 p. 87 sic: SABAPPI.  
*i* Descripsit Dressel.  
*k. l* Descripserunt Schoene et Dressel.  
*m* Ex Antinorianis missis Mazochio a. 1744 ed. Gervasio Mav. Loll. p. 40 sic: SABAP et SABAP.  
*n* Dressel vidit. Iannelli act. Casertan. 1880 p. 54 sic: SABATI.  
*o* Mihi dederunt amici descriptam sic: SABARI.  
*p* Marini dol. n. 534 sic: S·AB·AR.  
*q. r* Viderunt Schoene et Dressel. Guarini comm. IX ed. 2 p. 43 sic: SABAP et SABAP. *Stab(ilionis) Appi* similiterve.

99 [= 140] *a* Pompeiis rep. in oppido intus prope portam Herculensem [inter reposita].  
*b* Pompeiis.  
*c* [Neapoli in museo publico].

circulo scr. SVCCESI · A T L  
nux pinea

*a* Schoene et Dressel descripserunt sic: SVCCESI·ATL.  
*b* Guarini comm. IX ed. 2 p. 41 sic: ATL SVCCESI.  
*c* Dressel descripsit sic: SVCCESI·AT (reliqua latent sub margine).  
 Fortasse *Successi A. T(ati) L(abeonis?)*. Cf. n. 61.

107