

8047 10 a. b. c. dolia permagna rep. al Musigno cum n. 4 et cum eodem adservata reg. VII ins. IV n. 11 et 14.

d. dolium magnum. Pompeiis reg. VI ins. XIV n. 36 in mensa tabernae.

a. b. c. anulo impressum: M · LVCCEI idem
in a. folium uvae QVARTIONIS sigillum
in b. c. guttus
litt. cavis pulchris

stilo adscriptum est post cocturam

in a: XLIII in b: XLVI

d. M · LVCCEI litt. cavis pulchr.
QVARTIONSI sic
in eodem dolio
AVKIOY litt. cavis

a. Descripserunt Schoene, qui edidit vol. IV n. 2787, et Dressel. Guidobaldi *Bull. Nap.* N. S. 7 (1859) p. 84; Fiorelli *descr. di Pompei* p. 214.

b. Descripserunt Schoene, qui edidit vol. IV n. 2790, et Dressel. — XLVI pro XLV Schoene.

c. Descripsit Dressel.

d. Descripserunt Schoene, Mau, qui edidit *Bull. dell' Inst.* 1878 p. 191, Dressel. Hic demum deprehendit veram lectionem vocabuli Graeci, quod respondet Luceio Latino.

11 a. Pompeiis in aedibus quibusdam nuper effossis SCHOENE.

b. bis impressum eidem dolio. Pompeiis in domo reg. VII ins. II n. 48 D. Caprasii Primi in viridiario.

a. C · NA · VIT · LIS
Z · C · NA · VIT · LIS
Z

b. sigillum: folium?
idem sigillum C · NAEVI idem sigillum litteris cavis
VITALIS

a. Descripsit Schoene.

b. Descripsit Dressel a. 1877. *Giornale degli scavi* N. S. 4 (1868) p. 91; Fiorelli *scavi* 1864—1872 p. 90.

Redit in tegulis n. 8042 s1.

8047 12 fragmentum marginis dolii fortasse origine Pompeianum [Neap. mus.].

SEX · OBINI · SALVI litt. cavis

Descripserunt Schoene et Dressel.

13 rep. al Musigno cum n. 4 et simul adservata.

M · PACCI · HLAI litt. cavis
anulo impressum:
vasculum

Schoene et Dressel viderunt. Guidobaldi *Bull. Nap.* N. S. 7 (1859) p. 107.

14 Pompeiis reg. I ins. I n. 2 in mensa tabernae.

MA · PACCI SEC litt. cavis

Dressel descripsit.

M. Pacci Sec(undi).

15 Pompeiis in domo reg. IX ins. V n. 14.

PHILEROS
M · FVLVI · SER

Descripsit Dressel.

16 Pompeiis in domo reg. VII ins. II n. 48 D. Caprasii Primi in viridiario.

sigillum L · SAGINI sigillum
detritum detritum

Descripsit Dressel a. 1877. *Giornale degli scavi* N. S. 4 (1868) p. 91.

Redit in tegulis n. 8042 90.

17 Pompeiis in domo reg. VII ins. VII n. 24.

C · SATRINI
COMMUNIS MRCIN sic

Descripsit Dressel.

Vide supra n. 8042 93.

8047 18 a. b. rep. al Musigno cum n. 4 et adservata simul GUIDOBALDI. Hodie desideratur.

L · TITI · T · F · PA

stilo adscr.

in a: P CXI in b: P CI

a. b. Guidobaldi *Bull. Nap.* N. S. 7 (1859) p. 85. Schoene, qui hunc titulum non affert, in doliis tribus simul repertis signaculo carentibus vol. IV n. 2777, 2785, 2786 legit stilo scriptos titulos sic: P CAT (ita Dresselius quoque legit) et PCI.

19 a. b. Pompeiis casa del Granduca.

c. Pompeiis in domo Sallustii in taberna reg. VI ins. II n. 5.

a. b. idem M · VIBI sigillum;
sigillum LIBERALIS vasculum?

c. M · VIBI sigillum: litteris
LIBERALIS folium cavis

a. b. c. Schoene et Dressel descripserunt.

20 Pompeiis via Stabiana n. 74 SCHOENE; reg. IX ins. I n. 3 in mensa tabernae DRESSEL; videtur significari idem locus.

sigillum VITALIS sigillum litteris
in- GALLICI in- cavis
certum certum

Descripserunt Schoene et a. 1877 Dressel.

21 Pompeiis in domo reg. IX ins. II n. 7.

L /// VORM
LVCC /// V · S

Descripsit Dressel.

Subiecimus similia signacula Osca.

22 in ore vasis alti c. metr. 4, quod ore patet diam. cent. 93. Pompeiis SCHOENE; reg. VII ins. 12 n. 10 DRESSEL.

semicirc. scr. I N K · Π E T Z
caput?

Recognovit Dressel. R. Schoene dedit descriptam Fabrettio Corp. inscr. Ital. n. 2819 e, charta expressam et Corsseno eph. epigr. 2 p. 181 n. 63 et mihi. Inde Zvetajeff p. 66 n. 116.

Step. Kai.

23 in dolio fictili Pompeiis.

III · CVII · V

R. Schoene descriptam dedit Fabrettio Corp. inscr. Ital. n. 2823 b, ectypum Corsseno eph. epigr. 2 p. 180 n. 62 et mihi. Inde Zvetajeff syll. p. 65 n. 115.

Tres hastae post 3 quae sequuntur (secunda tamen corrupta est) vix minores litteris praecedentibus sine dubio partem tituli constituunt.

U. Niv. ii(?)i.