

8055 23 Pompeiis [in museo].

OF M/M

Descripsit Schoene.

24 (ARR.) [Neapoli mus. n. 1260].

S · M · litt. a d. ad s.

Engelmann et Dressel descripserunt.

Tertio signo quod sequitur [ε] digiti pedis repraesentantur.

25 (ARR.; vasculum r imitatur ruditer officinam Arretinam) in planta pedis c. g. o al.; in quadrato p; in luna r; aves et Amores anaglypti operis adsunt in vasculo mus. Neap. n. 5154.

- a Pompeiis [in aede Mercurii duobus ex.].  
 b litteris magnis. Pompeiis [in balneo muliebri].  
 c Pompeiis [in museo quinque ex.].  
 d Pompeiis [in museo duobus ex.].  
 e Pompeiis [in museo sign. n. 401 a. 1873].  
 f Pompeiis [inter reposita, sign. n. 381 a. 1878].  
 g Pompeiis [inter reposita templi Iovis].  
 h Pompeiis [in aede Mercurii duobus ex.].  
 i Pompeiis [in balneo muliebri duobus ex.].  
 k. l Pompeiis,  
 m inter Herculaniensia.  
 n Neapoli mus. publ. n. 5471 ENG.; duobus ex. DRESSEL].  
 o Neapoli [mus. publ. quinque ex.].  
 p Neapoli [mus. publ. quinque ex.].  
 q Neapoli [mus. publ. n. 1462. 4964. 5003. 5154].  
 r Neapoli [mus. publ.].

a. b. d. f. n. r SEX · M · F

c. g. h. i. m. o. p. q S · M · F

a Schoene et Dressel descripserunt.

b Schoene descripsit.

c. d Dressel descripsit.

e Dressel descripsit sic: S·M/.

f. g Dressel descripsit.

h Schoene et Dressel descripserunt. Hic excepit ex altero vasculo § SM·F, dubitans tertium signum utrum pro littera habendum sit an pro digitis plantae pedis.

i Schoene descripsit.

k Fiorelli scavi 1864—1872 p 90 sic: S·M·FF.

l Mau Bull. dell' Inst. 1878 p. 190 sic: SEX·MA.

m Antiq. Hercul. ined. vol. II tab. 194.

n Engelmann et Dressel descripserunt.

o. p Dressel descripsit.

q Engelmann descripsit.

r Dressel descripsit.

26 (ARR.) patina diam. c. 0.49. Pompeiis [in repos. sign. 15 Nov. 1877].

C · MEM

Dressel descripsit.

X

8055 27 (ARR.) labra exornata omnia. a Pompeiis rep. [Neapoli mus. publ. n. 7584].  
 b Pompeiis [inter repos., sign. n. 186 anni 1877].

c [Neapoli mus. publ.].

c MOMMONIS

a OF MOMMO

b OF MOMMO

a. b. c Descripsit Dressel.

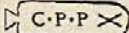
28[= 6307, 21] vas cretaceum (*bacija o lan-chelon de terra*) rep. Pompeiis.

C N

FELICIS

Acta 8 Mai. 1756 [ed. 1, 1, 40].

1 CN acta mihi visa, CH edita.

29 (ARR.) in planta pedis plerumque, rarius (*g. i*) in tabella sic: 

a Pompeiis.

b Pompeiis [in aede Mercurii duobus ex.].

c Pompeiis [mus. duobus ex.].

d Pompeiis [inter reposita pluribus ex., quorum unum signatum est n. 686 a. 1872].

e Pompeiis [inter reposita, sign. n. 570 a. 1878].

f. g Herculanei [inter reposita].

h Neapoli [mus. quinque ex., in his n. 4977. 4994].

i Neapoli [mus.].

C · P · P (a d. ad sin. in ex. e)

a Fiorelli scavi 1864—1872 p. 90 sic: C·P·P·F, ubi F pro digitis est.

b Schoene et Dressel descripserunt.

c. d. e. f. g Dressel descripsit.

h Engelmann et Dressel descripserunt.

i Dressel descripsit.

P modo aperta est, modo clausa.

30 (ARR.) vas ornatum. Pompeiis [inter repos.].

PAVLLVS

Descripsit Dressel.

31 pelvis cretacea magna (diam. c. 90), non mortarium. Pompeiis reg. VI ins. XIV n. 34 in pistrino.

litt. pro minentibus  ИОЯТЕ/ ИИЯВТА/ litt. cavis pulchris

Descripserunt Mau et Dressel. Ille ed. Bull. dell' Inst. 1878 p. 196.

C. Petroni Saturnini.

32 (ARR.) lanx magna. Pompeiis [in aede Mercurii].

PHI  C · TETTI

Dressel descripsit.

Lectio dubia est. Cf. 8056 265.

8055 33 patera cretacea magna (diam. c. 46) rudis. [Neapoli mus. inter vascula Arretina n. 482].

· M \* PLOTI \*

· NOETVS · F ·

Descripsit Dressel. Antiq. Hercul. ined. vol. II tab. 195.

34 (ARR.) in planta pedis. a Pompeiis [inter repos.].

b [Neapoli in mus. publ. tribus ex.].

L · PVB a d. ad s.

a Descripserunt Schoene et Dressel.

b Descripsit Dressel.

35 patella ornata. Torre del Greco [mus. Panormit.].

M · R · E

Documenti inediti per la storia de' musei d' Italia 2 p. 96.

36 (ARR.) in planta pedis plerumque; i in tabella ansata; in h adsunt canes duo operis anaglypti.

a Pompeiis rep. m. Febr. a. 1870.

b. c Pompeiis [in aede Mercurii].

d Pompeiis [in balneo muliebri].

e Pompeiis [in museo tribus ex.].

f Pompeiis [inter reposita quattuor ex.].

g Pompeiis [in museo].

h Herculanei.

i [Neapoli mus. n. 5206].

k [Neapoli mus. tribus ex.].

l [Neapoli mus. tribus ex.].

m [Neapoli mus. quinque ex.].

c. g. i. k L · R · PIS (PIS. in i)

l L · R · PI

a. b. d. e. f. m L · R · P a d. ad s.

a Giorn. degli scavi 1871 p. 167; Fiorelli scavi 1864—1872 p. 90 sic: LRPI. Hic extrema littera nata est ex digitis pedis.

b Descripsit Schoene.

c Descripsit Dressel.

d Descripsit Schoene.

e. f. g Descripsit Dressel.

h Bayardi cat. p. 273 n. 797 sic: L·PRIS.

i. k. l. m Descripsit Dressel.

Est L. Rasini Pisani. Cf. Gamurrini vasi Aret. p. 32.

37 parte inferiore di un vaso di figura lunga. Pompeiis.

RESTITV

Acta Pompeiana 23 Mai 1806 [ed. 1, 2, 176].

38 Pompeiis [in museo].

C · 2 · C

Descripsit Schoene.

112