

8055 23 Pompeiis [in museo].

OF M/M

Descripsit Schoene.

24 (ARR.) [Neapoli mus. n. 1260].

S · M · litt. a d. ad s.

Engelmann et Dressel descripserunt.

Tertio signo quod sequitur [ε] digiti pedis repraesentantur.

25 (ARR.; vasculum r imitatur ruditer officinam Arretinam) in planta pedis c. g. o al.; in quadrato p; in luna r; aves et Amores anaglypti operis adsunt in vasculo mus. Neap. n. 5154.

- a Pompeiis [in aede Mercurii duobus ex].
 b litteris magnis. Pompeiis [in balneo muliebri].
 c Pompeiis [in museo quinque ex].
 d Pompeiis [in museo duobus ex].
 e Pompeiis [in museo sign. n. 401 a. 1873].
 f Pompeiis [inter reposita, sign. n. 381 a. 1878].
 g Pompeiis [inter reposita templi Iovis].
 h Pompeiis [in aede Mercurii duobus ex].
 i Pompeiis [in balneo muliebri duobus ex].
 k. l Pompeiis.
 m inter Herculaniensia.
 n Neapoli mus. publ. n. 5471 ENG.; duobus ex. DRESSEL].
 o Neapoli [mus. publ. quinque ex].
 p Neapoli [mus. publ. quinque ex].
 q Neapoli [mus. publ. n. 1462. 4964. 5003. 5154].
 r Neapoli [mus. publ.].

a. b. d. f. n. r SEX · M · F

c. g. h. i. m. o. p. q S · M · F

a Schoene et Dressel descripserunt.

b Schoene descripsit.

c. d Dressel descripsit.

e Dressel descripsit sic: S·M/.

f. g Dressel descripsit.

h Schoene et Dressel descripserunt. Hic excepit ex altero vasculo § SM·F, dubitans tertium signum utrum pro littera habendum sit an pro digitis plantae pedis.

i Schoene descripsit.

k Fiorelli scavi 1864—1872 p 90 sic: S·M·FF.

l Mau Bull. dell' Inst. 1878 p. 190 sic: SEX·MA.

m Antiq. Hercul. ined. vol. II tab. 194.

n Engelmann et Dressel descripserunt.

o. p Dressel descripsit.

q Engelmann descripsit.

r Dressel descripsit.

26 (ARR.) patina diam. c. 0.49. Pompeiis [in repos. sign. 15 Nov. 1877].

C · MEM

Dressel descripsit.

X

8055 27 (ARR.) labra exornata omnia. a Pompeiis rep. [Neapoli mus. publ. n. 7584].
 b Pompeiis [inter repos., sign. n. 186 anni 1877].

c [Neapoli mus. publ.].

c MOMMONIS

a OF MOMMO

b OF MOMMO

a. b. c Descripsit Dressel.

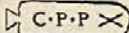
28[= 6307, 21] vas cretaceum (bacija o lanchelon de terra) rep. Pompeiis.

C N

FELICIS

Acta 8 Mai. 1756 [ed. 1, 1, 40].

1 CN acta mihi visa, CH edita.

29 (ARR.) in planta pedis plerumque, rarius (g. i) in tabella sic: 

a Pompeiis.

b Pompeiis [in aede Mercurii duobus ex.].

c Pompeiis [mus. duobus ex.].

d Pompeiis [inter reposita pluribus ex., quorum unum signatum est n. 686 a. 1872].

e Pompeiis [inter reposita, sign. n. 570 a. 1878].

f. g Herculanei [inter reposita].

h Neapoli [mus. quinque ex., in his n. 4977. 4994].

i Neapoli [mus.].

C · P · P (a d. ad sin. in ex. e)

a Fiorelli scavi 1864—1872 p. 90 sic: C·P·P·F, ubi F pro digitis est.

b Schoene et Dressel descripserunt.

c. d. e. f. g Dressel descripsit.

h Engelmann et Dressel descripserunt.

i Dressel descripsit.

P modo aperta est, modo clausa.

30 (ARR.) vas ornatum. Pompeiis [inter repos.].

PAVLLVS

Descripsit Dressel.

31 pelvis cretacea magna (diam. c. 90), non mortarium. Pompeiis reg. VI ins. XIV n. 34 in pistrino.

litt. pro minen- tibus	C·P·P	И О Я Т Е /	litt. cavis pulchris
		И И Я В Т А /	

Descripserunt Mau et Dressel. Ille ed. Bull. dell' Inst. 1878 p. 196.

C. Petroni Saturnini.

32 (ARR.) lanx magna. Pompeiis [in aede Mercurii].



Dressel descripsit.

Lectio dubia est. Cf. 8056 265.

8055 33 patera cretacea magna (diam. c. 46) rudis. [Neapoli mus. inter vascula Arretina n. 482].

· M * PLOTI *

· NOETVS · F ·

Descripsit Dressel. Antiq. Hercul. ined. vol. II tab. 195.

34 (ARR.) in planta pedis. a Pompeiis [inter repos.].

b [Neapoli in mus. publ. tribus ex.].

L · PVB a d. ad s.

a Descripserunt Schoene et Dressel.

b Descripsit Dressel.

35 patella ornata. Torre del Greco [mus. Panormit.].

M · R · E

Documenti inediti per la storia de' musei d' Italia 2 p. 96.

36 (ARR.) in planta pedis plerumque; i in tabella ansata; in h adsunt canes duo operis anaglypti.

a Pompeiis rep. m. Febr. a. 1870.

b. c Pompeiis [in aede Mercurii].

d Pompeiis [in balneo muliebri].

e Pompeiis [in museo tribus ex.].

f Pompeiis [inter reposita quattuor ex.].

g Pompeiis [in museo].

h Herculanei.

i [Neapoli mus. n. 5206].

k [Neapoli mus. tribus ex.].

l [Neapoli mus. tribus ex.].

m [Neapoli mus. quinque ex.].

c. g. i. k L · R · PIS (PIS. in i)

l L · R · PI

a. b. d. e. f. m L · R · P a d. ad s.

a Giorn. degli scavi 1871 p. 167; Fiorelli scavi 1864—1872 p. 90 sic: LRPI. Hic extrema littera nata est ex digitis pedis.

b Descripsit Schoene.

c Descripsit Dressel.

d Descripsit Schoene.

e. f. g Descripsit Dressel.

h Bayardi cat. p. 273 n. 797 sic: L·PRIS.

i. k. l. m Descripsit Dressel.

Est L. Rasini Pisani. Cf. Gamurrini vasi Aret. p. 32.

37 parte inferiore di un vaso di figura lunga. Pompeiis.

RESTITV

Acta Pompeiana 23 Mai 1806 [ed. 1, 2, 176].

38 Pompeiis [in museo].

C · 2 · C

Descripsit Schoene.

112

Lucernae Herculenses et Pompeianae (p. 879 n. 8052).

8052 5. Pompeiis prodierunt nuper sex exemplaria inscripta COMVNIS — COMVNIS — COMVIS. Fiorelli *Not. degli scavi* 1881 p. 302. 322.

8052 7. Simul prodierunt exemplaria quattuor inscripta ECHIO. Fiorelli l. c. p. 302. 322.

8052 10. Simul prodierunt exemplaria duo inscripta FORTIS. Fiorelli l. c. p. 302. 322.

8052 21. Simul prodierunt exemplaria quattuor et viginti inscripta STROBILI. Fiorelli l. c. p. 301. 322.

Lucernae reliquae (p. 882 n. 8053).

8053 20. Nuper prodiit Terranovae in Sardinia. Tamponius apud Fiorellium *Not. degli scavi* 1884 p. 177.

8053 27. Nuper eruderata ad Nicoteram in praedio S. Irenae, est ibi apud I. Naso. Corso apud Fiorellium *Not. degli scavi* 1884 p. 305, legens RVFI FRON.

8053 78. Nissardius legit PEDI pro FEDI.

8053 105. Rep. Terranovae in Sardinia in villa Tamponi. Tamponius apud Fiorellium *Not. degli scavi* 1882 p. 36 sic: IVN DRA.

8053 193. Ed. Henzen *Bull. dell' Istituto* 1863 p. 68.

8334 1 Bacoli [apud custodem piscinae mirabilis; emit H. Dessau].

L ANN PART Descripsit Dessau. Aut PARI est aut PART.

2 Neapoli [mus. Bourguignon].

FABRIC AGAT

Descripsi.

3 [Sassari mus. Sclavo].

MERCVR

Nissardius vidit.

Vascula Calena (p. 885 n. 8054).

8054 1. Eiusdem figuli (cum inscr. ut c. d. e) vasculum nuper vidi Neapoli in museo Bourguignon. Vir galeatus s. apprehendit capillis puellam ad truncum arboris iacentem ab ipso aversam; pone virum dextram eius tenens stat Cupido.

Vasa et vascula reperta Pompeiis (p. 887 n. 8055).

8055 27. Nuper prodierunt Pompeiis exempla inscripta OF MOM vel OF MOM et OF M. Fiorelli *Not. degli scavi* 1881 p. 301. 322.

8055 31. Alterum exemplum m. Febr. a. 1882 prodiit Pompeiis reg. VIII ins. 7 item in pistrino: *nella località a dritta dopo il forno si sono scoperte due vasche di piombo, poggiate sopra due pezzi esterni di molino in disuso, e munite di una sottovasca di terracotta, della quale si sono staccati alcuni pezzi, portanti la marca.* Prodiit apud Fiorellium *Not. degli scavi* 1882 p. 83; excepi ipse sic:

C · PETRON ZAVRINIA	C · P · S
------------------------	-----------

8335 Pompeiis rep.

OF RVFINI

Fiorelli *Not. degli scavi* 1881 p. 322.

Vascula et reliqua cretacea (p. 891 n. 8056).

8056 11. Dele; legitur suo loco 8059 13 inter signacula.

8056 614. Ex actis Stabianis a. 1761 ed. Ruggierus p. 155.

8336 1 stilo scr. sub vasculo nigro (*piède di vaso di buchero italico lavorato alla ruota*) inter rudera alia cretacea artis antiquissimae rep. Ardeae sub castello quod nunc est in sinistra ripa rivi Incastro, ubi antiquae urbis necropolis fuisse videtur.

ΕΡΦΑΝΙΑ

Vidi ipse. Barnabei *Bull. dell' Istituto* 1882 p. 72. 97.

Quam Dresselius l. c. p. 97 proposuit interpretationem ego (= ego) K(aeso) Anaios (= Annaeus), collata inscriptione quae est in aquaeductus operculo cretaceo reperto in Esquilino ecò C. Antonios (ann. inst. 1880 p. 301), eo nomine offendit, quod pronomen ego, Graece ἐγών ἐγώ, Sanscritice aham (Curtius *griech. Etym.* 5 p. 525) per q quomodo scribi potuerit, non perspicitur.