

8067 8 pondus rotundum lapideum manubrio destitutum. [Neapoli mus. n. 8480].

Æ Æ
P XX

Descriptis de Petra.
Ae... Ale...

9 pondus ex lapide calcareo manubrio destitutum, pendens gr. 9400. Pompeiis [in aede Mercurii].

HIQ
Q · GRN

Descriptis Dressel.
Aut *Diph(ili) Q. Grani* aut *Q. Grani Diph(ili)*.

10 pondus rotundum marmoreum medium perforatum. [Neapoli mus. n. 8481].

XX
T · F · L

Descriptis de Petra.

11 [= 6303, 5] decempondium ponderis gramm. 3249. 6 ex lapide serpentino Pompeiis rep. INVENTARIUM MVSEI MS. [Neapoli in museo n. 74181].

L · HATILIVS
X punctim scr.
FELIX MAG · N
D · S · D

Descripti ego, recognovit Dressel. Ed. Cagnazzi *su i valori delle misure e dei pesi degli antichi Romani* (Neapoli 1825. 8.) p. 115 et tab. aere incisa; Guarini *alc. mon. ant. spieg.* p. 37.

Mihi, de puncto dubitanti, visum est significari *magnar(ius)*, id est *μεγαλέμπορος*; contra Dresselius proposuit *mag(ister) mar....*, quod praestat, quamquam ita alterum vocabulum quomodo explendum sit, non perspicitur.

12 pondus ex lapide Tiburtino pendens chil. 9.6; deest manubrium, quod ferreum fuisse videtur [Neapoli mus. n. 8433].

PHILOXENVVS · L ·
AED · L · FAM · D · D ·

Descriptis de Petra.
Philoxenus l(ibertus) aed(ituus) L(aribus) fam(iliaribus) d(onum) d(edit). Sic enim magis solvendum videtur esse, cum similia pondera n. 8068 3. 4 donari videantur *l(ibertis) et fam(iliae)*.

16 pondus ex lapide calcareo, cuius manubrium ferreum nunc desideratur, pendens gr. 16050. Pompeiis [in horr. curiae].

A VA

Descriptis Dressel.

17 [= 6303, 6] pondus sine ansa; pendit 122 libr. Rom. Rep. Herculanei.

TA. e regione H.

Bayardi cat. p. 355.

8067 13 a pondus lapideum rotundum [Neapoli mus. n. 8479].

b pondus rotundum ex lapide calcareo manubrio destitutum pendens chil. 16.3. Pompeiis [in aede Mercurii].

c [= 6303, 8] utrimque extremo margine scriptum in pondere rep. Herculanei, pendente libr. Rom. 49 BAY.

d [= 6303, 7] rep. Herculanei, pendens libr. Rom. 99 BAY.

e pondus rotundum ex lapide calcareo pendens gr. 6530. Pompeiis [in aede Mercurii].

f pondus marmoreum. Pompeiis.

a EONT
XX

b EONT
L

d PON
C

a Descriptis de Petra.

b Descripserunt Dressel et Mau.

c Bayardi cat. p. 353 sic: PON et T.

d Martorelli in litteris 10 Febr. 1750 (Gori symb. dec. II vol. 2 p. 128); Bayardi cat. p. 353. Prior versus emendandus ad a. b.

e Dressel et Mau descripserunt, ille sic: EONT, hic sic: /·ONT.

f Acta Pompeium 24 Oct. 1849 [ed. 2, 485] sic: PON.

Fortasse *T. Plo... Ant....*

14 in ponderibus aeneis sex caprae formam habentibus, quorum inscriptum P I mutilum est cornu uno caprae amisso, sed item a terra non satis purgatum. Pompeiis [Neapoli mus. n. 74308 (decempondium) — 74313 (pond. I)].

capra, sub ea		
P I		gr. 387.8
P · STALLI · FELIC		gr. 648.20
P	II	
P III		gr. 1041.92
P IIII		gr. 1409.15
P V		gr. 1652.06
P X		gr. 3379.55

Descriptis Dressel. Fiorelli *scavi* 1864—1872 p. 90.

15 pondus oblongum lapideum manubrio destitutum. [Neapoli mus. n. 8482.]

XX
P · S · L · Descriptis de Petra.

18 pondus lapideum. Pompeiis reg. VI ins. XII n. 5 in latrina (Fiorelli *descr.* p. 159) muro insertum.

Dressel descripsit.

19 pondus parvum aeneum pendens gr. 3,8 [Neapoli in mus. publ. n. 74292].

..

Descriptis Dressel.

Scriptula III faciunt gr. 3.44.

8067 20 pondus parvum aeneum pendens gr. 8.4. [Neapoli in mus. publ. n. 74291].

...

Descriptis Dressel. *Antiq. Hercul. ined.* vol. II tab. 112 inter alia plura pondera a nobis ommissa. Scriptula VI faciunt gr. 6.82.

21 pondera parva tria ex lapide q. d. *nefritica*, quorum n. 74272 pendit gr. 17.10, n. 8434 gr. 16.3, n. 74273 gr. 15.20. [Neapoli in mus. publ. n. 8434. 74272. 74273].

..

Descriptis Dressel.
Semuncia facit gr. 13.64.

22—32 pondera aenea litteris argento incrustatis undecim Pompeiis rep. [Neapoli in mus. publ. n. 74280 (decempondium) — 74290 (semuncia)].

		legitimum pondus:
22 S	pendit gr. 15	43.64
23 ·	- 27 1/2	27.29
24 :	- 56	54.58
25 ..	- 81 1/2	81.86
26 ::	- 109	109.15
27 S	- 162 1/2	163.73
28 I	- 303 1/2	327.45
29 II	- 649 1/2	654.90
30 III	- 970	982.35
31 V	- 1609	1637.25
32 X	- 3213	3274.5

Descriptis Dressel. *Antiq. Hercul. ined.* vol. II tab. 113, ubi ante primum (quod sic est i) adsunt alia duo .. :: (cf. n. 19. 20).

33—41 pondera formae glandium plumbo repleta, quod plumbum deficit hodie in omnium maximo n. 41 [Neapoli in museo publico n. 74295—74303].

33	·	gr. 34.10
34	∴	- 84.20
35	..	- 88.65
36	S	- 153.45
37		- 339.40
38	II	- 658.60
39	III	- 1031.50
40		- 1653.70
41		- 1668.50 (vide supra)

Misit Iulius de Petra.

42 pondus ex lapide q. d. *nefritica* pendens gr. 27.5. [Neapoli mus. n. 8435].

De Petra descripsit.

Sterae, pondera, mensurae repertae Herculanei Pompeiisve (p. 943 n. 8067).

8067 1. Pondere depuo examinato mihi Rossiana lectio improbanda visa est tertioque versu inscriptionis primariae sic esse *ΛARI/ΣVLEIII CVVR AEDIL*. Prima littera aut i fuit aut L; mox legendum esse *ARTICVLEI* extra dubium est; duae hastae quae sequuntur clare cernuntur neque ullo modo pro *o* littera haberi queunt; c certa est; sequitur v, non n; deinde signum nescio quod, sed a litteris contignatis v longe remotum. Omnino lapicida corrupit id quod incidere debebat *AD ARTICVLEIAN CVR AEDIL*; quod ipsum legitur recte incisum in altero pondere simul reperto. — Etiam in latere ductus incerti sane et evanescentes mihi videbantur recte accipi posse pro *P CENT*.

8067 5. Sebastianus de Luca nuper in actorum academiae Pontianae vol. XIII parte 2 (1880) p. 405—417 adiecta tabula optime facta pondera haec tractavit diligentius quam felicius. Nam quod negat pondera esse, magis sibi videri ad textrinam peependisse telarum sustinendarum causa, id ipsa inscriptione refellitur neque ullo argumento nititur praeter ponderis diversitatem a libra Romana, cuius explicationem nos supra proposuimus. Enumerat ex museo pondera LIII quae faciant gr. 492 — 455 — 427 — 416 — 413 — 402 — 397 — 396 — 395 — 393 (duo) — 392 — 386 (tria) — 385 — 382 — 381 (duo) — 379 (duo) — 376 — 375 — 374 (duo) — 373 — 372 — 371 — 370 (tria) — 369 — 366 — 364 — 361 — 359 — 358 (tria) — 356 — 355 — 354 (quattuor) — 350 — 349 (duo) — 348 — 337 — 336 — 323. Haec omnia nihil impedit quominus ad minam Atticam gr. 456.6 redigamus corruptam eam cum negligentia tum etiam magis fraudulosa imminutione.

8067 6. Haec quoque de Luca l. c. recte pinxit, male legit.

8067 14. Etiam haec de Luca l. c. incidi iussit.

8067 89. 90. 91. Ad eundem ponderum ordinem olim pertinuerunt n. 74270. 74229. 74212, item ad eundem, sed ab illo diversum n. 74271. 74230.

Supellex aurea, argentea, aenea reperta Pompeiis et Herculanei (p. 953 n. 8071).

8071 1. Nuper mihi armillam examinanti numeri xx visi sunt post tempus adiecti esse; quod si ita est, in *PAIV* quod latet quidquid est, non ad pondus pertineat necesse est.

8071 5. V. 4 non recte incisus est, quarta littera est *ε*, in fine *CAPIA*, id est *curio* evidenter legitur. Vidi ipse.

ad n. 8071 48. 'Simillimum similiterque inscriptum prunae vatillum aeneum nuper prodiit in thermis Stabianis in cubiculo signato J in forma Overbeckiana'. Mau.

8071 57. In ed. priore est 6307 64.

8338 sub fulcro aeneo hermae bicipitis item aenei repraesentantis Satyros duos masculum et feminam, quem repertum in vinea prope Pompeios nuper comparavit museum Berolinense (invent. n. 7749). Similes hermae quattuor, sed fulcris carentes extant Neapoli in museo nationali; unum repraesentavit *Museo Borbonico* vol. X tab. 13. Omnes olim in scalis videntur collocati fuisse.

+ III

Mihi exhibuit Georgius Treu. Aperte notae sunt a fabro appositae ut plura exemplaria suo quodque loco collocarentur.

Supellex aurea, argentea, aenea reliqua (p. 957 n. 8072).

8072 9. Laminam vidit Regii Iulii professor Moscato, addens repertam esse videri Bovae. A. de Lorenzo in eph. *la Zagara* 22 Dec. 1882.

8072 15. Pro Ghilazza scr. Ghilarza.

8338a 1 tessera ferrea formae eius, quam habent gladiatoriae et item ad appendendum perforata. Litterae inversae sunt ut in signaculis. Monteleone [in aedibus Cordopatri].

in latere primo: SECVDVS
secundo: RVSTICA
tertio: CI A O
quarto: CA TORNA
in basi: H M

Descripsit Barnabeus a. 1882 ediditque apud Fiorellium *Not. degli scavi* 1882 p. 395.

2 [= 6305 s] in pectine aeneo Eboli.

CABIRA

Ann. inst. 1832 p. 298.

Massae plumbeae (p. 957 n. 8073).

8073 1. Massa pendet chil. 35 gr. 585, est ex plumbo puro cum particula exigua argenti. Eam Marxius ad nos scripsit repertam esse in fodinis vici *S. Nicolo* prope Portixeddu, chiliom. 8 occidentem versus a Flumini Maggiore. Ibidem prodierunt furnorum reliquiae, in quibus plumbum fusum esse probabile est, itemque tubi plumbei aquae ducendae causa facti. Ipsam massam idem Marxius nuper donavit museo Berolinensi examinavique ibi ego. Verba *CAESARIS AVG* leguntur in summa massa circumdata margine qui prostat, scripta litteris eminentibus fuis una cum ipso plumbo; contra numerus *CVII* (M non adest, sed ante numerum vestigia cernuntur circuli vel *o* litterae postea excisae) est in latere cultro incisus; hunc qui legit, summae partis inscriptionem cernit inversam. Antiquum esse numerum et ipsum aerugo demonstrat. Apparet igitur massae post fusionem appensae pondus inscriptum esse.

8073 3. Pro Cianciana scr. Cianciana.

8339 in parte superiore massae plumbeae rectangulae. Rep. est Pompeiis a. 1882 reg. VIII ins. 7.

P · AEMILI · GALLICI

Descripsi. Fiorelli *Notizie degli scavi* 1882 p. 82.