

1442 Ostiae rep. extra portam Romanam in un piccolo ipogeo [monumenti dell' Inst. VI tab. XI fig. A, I] molto antico e poco dissimile dalle celle dei sepolcri etruschi . . . Basati sul pavimento ricorrono intorno alle pareti ollarii di travertino rozzamente scolpiti; e quello a sinistra della porta tiene la iscrizione seguente in grandi caratteri di antica maniera C. L. VISC. (ed.).

C · OVI · AGAT · C · OVI · AVCT
C · OVI · MVS · OVIA · AGAT

C. L. Visconti ms. et ann. inst. arch. 1857 p. 294; P. H. Visconti inscr. Ost. I n. 38, IV n. 73, V n. 77, VI n. 34. Est huius corporis vol. I n. 4074.

C. Ovi/us) Agat(ho), C. Ovi/us) Auct(us), C. Ovi/us) Mus(a), Ovia Agathe.

1443 Ostiae in episcopio.

CN · PACILIVS · ABINNAEV
FECIT · SIBI · ET · SVIS · POSTRISQ · EOR sic
ET · CLOELIAE · SALVIAE ET
CLOELIAE · O · L · PREPVSA sic
5 IN FRO P XXX IN AGR P XXIII

Descripti. Campana ms.

1444 Hostie ante parietem episcopatus, praec. in OSCOTT.; Ostiae retro Aurae, templ. Mariae, in marmoreo sarcophago MET.

PACONIAE · SEX · FIL ·
FAVSTINAE
VIX · ANN · XIII · M · VI
CAECILIA · ISIAS ·
5 ET · PACONIVS ·
EVDAEMON
FECERVNT
FILIAE · DVLCISSI
MAE

Sieder cod. Mut. VI, F, 28 f. 67'; codex Oscottensis; Metellus cod. Vat. 6038 f. 33', qui descriptis mense Martio 1550 (inde Doni 10, 94). Ex Donio et Siedero ('e schedis meis') Mur. 1197, 4.

4 fin. FL traditur; FL Don. — 6 EVDEMON Oscott.

1445 sarcophagus ornatus Romae in suburbano Paccae.

D · M
P · PALAO · PRIMITIVO
P · PALAVS · HERMES
ET · AEMILIA · ATTALIS
5 ALVMNO · KARISSIMO

Recognovi descriptam a C. L. Viscontio. F. v. Duhn *Antike Bildwerke in Rom* III p. 207 n. 3969.

Cf. n. 222. 1463.

1446 inter Ostiensia Cartonii SART. Nunc in repositis musei Lateranensis.

D · M
PANTHIAE QV
AE · VIX · ANNIS · XVII
MESES · XI · DIES · N XVII
5 TELESP · HORVS
CONIVGI BENE
MERENTI

Descriptis Detlefsen. Sarti ms.

1447 Ostiae in episcopio.

d { M
PAPIAN
D · VI ·
N · ALVMNO
5 FECIT ·

Descripti.

1448 Romae in suburbano Paccae.

D · M
T · PAPIRI · MER
CVRI · FECIT · PA
PIRIA · ONESIME sic
5 PATRONO · BENE
MERENTI

Recognovi descriptam a C. L. Viscontio.

1449 Ostiae VISC. Est Ostiae in museo.

· D · M ·
C · PAPIO · C · F ·
HONORATO

Descripti. C. L. Visconti ms. descriptis mense Iun. 1855.

1449a in episcopio Portuensi.

D · M
PARASCEVE
Q · OPPIVS
IANVAR
5 IVS · B · M · FECIT

Descriptimus de Rossi et ego.

Vide ne ex urbe Roma adlata sit.

1450 Ostiae in episcopio.

DIS · MANIBVS
PARDALAE · B · M
CONSERVI · FEC

Descripti.

1451 Ostiae in episcopio.

D · M
PARTENOPEI sic
VIX · A · I · M · XI · DIEB · XXV
FECIT
5 SPEDIA · EVPLIA
VERNAE · B · M ·

Descripti. Campana ms.

1452 Ostiae effossa a Cartonio. Nunc Romae in repositis musei Lateranensis.

LIBERTIS · LIBERTABVS ·
POSTERIS · QVE · EORVM
EX · FAMILIA · NOMINIS · MEI
Q · PATRIVS · Q · F · VICTOR
5 CONPARAVIT · CVI · IVS ·
MONIMENTI · HVIVS · CONCESSVM · EST
A · FILIS · ET · HEREDIBVS · FACTORIS
IN · FRONTE · P · XXV · IN · AGR · P · XXX

Descriptis Detlefsen. Amati ms. 9754 f. 15; Sarti ms.

Q. Patrius Q. f. Victor memoratur supra in albo dendrophorum n. 284, II, 9.

1453 Ostiae in episcopio.

DI ·
VIXIT · A · VI ·
DIVS · PAVLINS
5 DVLCISSIMO

Descripti.

1454 Ostiae in episcopio.

M ·
PELAGIT
PARTHENIVS coniu
GI · BEN · M ·
5 CORN · LVCI

Descripti.

1455 Ostiae.

D · M
PERTERNIAE CRESCENTINAE
FIL · DVLCISSIMAE FECERVNT

Muratori 1499, 2^e schedis meis' nescio quibus. Error videtur subesse.

1456 Ostiae rep., est ibi in museo.

D · M
PESCENNIAE uixit ann
XI · V · MENS · VIII · LIES
HILAKVS · ET · CREPERea parthe
5 NOPE · COGN · ET · OSTIENSIS
NASENNIVS · SALVTARIS · VELia iu
LIANE · VEIVS · IVLIANVS · VEIVS
PESCENNIVS · FILI · FECERVNT · M ·
B · M · LOCVM · CONCESSV · A · FL ·
10 · PARISACO ·

Descripti. Minus mutilam vidit C. L. Visconti ms. mense Apr. 1863.

1—4 quae ego non vidi, dedi inclinatis. — 3 numerus annorum aut perit ex parte cum v. 2, aut corruptus est; nam femina annorum quattuordecim tot liberos eosque ex compluribus maritis habere non potuit.

1457 Ostiae in episcopio.

d { M
POLLEA
uixit · ANN · XXXV
PETRONIANVS
5 LIBERTAE
b M F

Descripti. Campana ms.

- ad n. 474. Inscriptionis similis fragmenta dedi infra n. 4704. Ceterum cf. quae dixi *Sitz.-Ber. Berl. Ak. phil.-hist. Kl.* p. 39 sqq. ad titulum infra n. 4624.
- ad n. 542. Fragmentum partis sinistre eiusdem ut mihi videtur inscriptionis repertum *in una delle tombe già esplorate dal Visconti* pro novo edidit Vagliari *Not. d. sc.* 1910 p. 93 n. 2.
- ad n. 574 v. infra n. 4617.
- ad n. 634. Vidi in repositis musei Ostiensis.
- ad n. 640. Edidit De Rossi *Bull. crist. ser. IV a. 4* (1886) p. 89 [D.]
- ad n. 704. Imaginem edidit W. Altmann *Altäre* p. 120 n. 122 fig. 97 [D.]
- ad n. 794. Nunc Ariciae in villa Chisia extare nuntiat mihi H. L. Wilson [D.]
- ad n. 797. Vidi Ostiae in horreis Epagathianis.
- ad n. 808. Partis sinistre partem superiorem vidi in repositis musei Ostiensis.
- ad n. 850 v. infra n. 4865.
- ad n. 852. Iure me reprehendit Grossi-Gondi *Bull. comunale* 1904 p. 331 quod dubitaverim de villa Sacchettiorum Tusculana, idem tamen concedit inscriptionem sine causa a Matteo inter Tusculanas editam esse [D.]
- ad n. 857. Partem dextram iterum invenit Vagliari, cf. *Not. d. sc.* 1912 p. 237; vidi in repositis musei Ostiensis.
- ad n. 884. Iam in horreis Epagathianis.
- ad n. 933. Fuit deinde Petroburgi in museo Montferrand, cf. Koehne *Mémoires de la société impériale d'archéologie* (Petersb.) VI 1852 p. 87 [D.]
- ad n. 934. Imaginem Robert *Die antiken Sarkophagreliefs II (mythol. Cyklen)* p. 194 [D.]
- ad n. 935. Eodem exemplo quod exhibet Donius cod. Vat., legitur etiam in schedis Cassiani del Pozzo Franksianis, nunc musei Britannici f. 14 [D.]
- ad n. 956. Iam Romae in museo thermarum Diocletianarum [D.]
- ad n. 994–996. Sextos Fadios Ostienses libertos esse Sex. Fadii Secundi Musae negotiatoris Narbonensis (C. XII 4393 = Dessau 7259) suspicatur Héron de Villefosse *Bull. archéol. du comité des travaux historiques et scientifiques* 1918 p. 264 sq. (v. etiam *Mém. de la société nat. des antiquaires de France* 1914 p. 153 sqq.). Titulum C. VI 17651 ad viam Ostiensem repertum, quem posuerunt Sex. Fadio Geniali Fadia Lesbia et Sex. Fadius Trophimus, Ostiensem esse conicit (l. c. p. 265); idem conici posse de titulo C. VI 26537 monet Dessau. Sex. Fadius quendam sine dubio libertinum, sed aetatis ut videtur prioris, habemus etiam infra n. 4563, 5 v. 49.
- ad n. 996. Froehner *Musée de Marseille* [1897] p. 75 n. 178 [D.]
- ad n. 1044 cf. infra n. 5044.
- ad n. 1100. Iam Romae in repositis musei thermarum Diocletiani (*museo nazionale*).
- ad n. 1128. V. infra n. 4964.
- ad n. 1141. Etiam a dextra integra.
- ad n. 1281. Nunc in America, *Harvard University*. Edid. Clifford H. Moore *Harvard studies in class. phil.* 20, 1909 p. 8 n. 23 [D.]
- ad n. 1304. In cavaedio musei Ostiensis.
- ad n. 1307 cf. infra ad n. 5043.
- ad n. 1312. Ut nuper denuo reperta videtur memorari *Not. d. sc.* 1907 p. 289 ('CIL. XV 1312' errore pro 'CIL. XIV') [D.] — Nunc collocata est Ostiae ad stationem viae ferreae.
- ad n. 1387. Nunc etiam C. I² 2, 1 n. 1425.
- ad n. 1395 v. infra n. 5035.
- ad n. 1442. Nuper denuo prodiit, apparuitque titulum scriptum esse in ollariis duobus ollarum binarum: Vagliari *Not. d. sc.* 1907 p. 123 [D.]. Nunc etiam C. I² 2, 1 n. 1426.
- ad n. 1455. Desumpsit Muratorius ex codice Siederi Mutin. f. 67', ubi tamen sine loco datur. Iam cf. C. VI n. 36066 [D.]
- ad n. 1485 v. infra n. 5072.
- ad n. 1575. Vidi Romae in repositis musei thermarum Diocletiani (*museo nazionale*).
- ad n. 1588. Partem medianam vidi in horreis Epagathianis.
- ad n. 1626. Imaginem edid. Altmann *Roem. Grabaltäre* p. 73 fig. 63 [D.]
- ad n. 1725. Partem sinistram denuo repperit et tamquam novam edidit Vagliari *Not. d. sc.* 1910 p. 68 n. 5.
- ad n. 1734. Carminis eiusdem reliquias habes infra n. 5187, ubi vide.
- ad n. 1752. V. 3 in. scr. D pro P.
- ad n. 1777. Denuo invenit Vagliari; cf. infra n. 5047.
- ad n. 1829. In parte opposita vidi litteras male scriptas *Janus*, ante A vestigium incertum.
- ad n. 1857. Vidi Ostiae in repositis musei.
- ad n. 1870 cf. infra n. 5188.
- ad n. 1871. Nunc etiam fragmentum b loco antiquo collocatum est.
- ad n. 1976 sqq. (fistulas plumbeas) vide infra n. 5309.
- ad n. 2027. Iam pictura optime edita est in opere splendido *Le nozze Aldobrandine e le altre pitture antiche conservate nei musei pontifici, con introduzione del dott. Bart. Nogara* (Mil. 1907) tab. XLIII cf. p. 68. — c EYRYDICE est pictum (non EVRYDICE) [D.] — Inscriptiones similes infra n. 5303.
- ad n. 2028. Edita est in opere ad n. 2027 citato tab. XLVI cf. p. 71. — Pro FECI Nogara praefert FECE [D.]
- ad n. 2029. Edita est ibid. tab. XLIV b cf. p. 71 [D.]
- ad n. 2033. De anaglypo Torloniensi cf. nunc K. Lehmann-Hartleben *Klio, Beiheft XIV* (1923) p. 235 sq. Rostovtzeff l. supra p. 609 not. 6 l. p. 152 (imag. tab. XXI 1).
- ad n. 4089 v. infra ante n. 5308.
- ad n. 4093, 10. Delineavit Paschetto *Ostia colonia Romana (Diss. della pontif. accad. rom. di archeol. ser. II t. X parte IIa [1912])* p. 345 (v. 1 Q·FOSSIVS) [D.]
- ad n. 4127. Exstat loco antiquo. — Cf. Carcopino *Mélanges d'arch. et d'hist.* XXXI 1911 p. 227. Paribeni *Mon. ant. dei Lincei* XXIII col. 475.
- ad n. 4128. V. 2 [q]uaestor VI (lege sextum) proponit Carcopino *Mélanges d'arch. et d'hist.* XXXI 1911 p. 178 not. 4; cf. infra n. 4624 v. 4.
- ad n. 4134 v. infra ad n. 4710; cf. etiam Carcopino *Mélanges d'arch. et d'hist.* 1911 p. 228.
- ad n. 4137. Vidi in repositis musei Ostiensis.
- ad n. 4146. Descripsi in repositis musei Ostiensis.

?pon TIF·CEReris? 38

1 fin. videtur fuisse M; [fl]am[ini]? — 2 fin. littera R minime certa.
ad n. 4449 v. infra n. 4747.

ad n. 4468 v. infra n. 5309, 29.