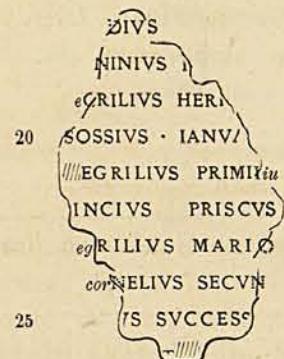


ad n. 246. Ti. Aterius Saturninus, qui recensetur inter patronos pag. I vv. 18—19, non videtur diversus esse ab Ti. Haterio Saturnino, qui memoratur in titulis Aquinci repertis Corp. III n. 3473. 3479 ut legatus Augg. pr. pr. nempe Pannoniae inferioris. Augusti videntur esse aut Marcus et Verus aut Marcus et Commodus. Extrema nomina patronorum aliquanto post annum 140 incisa esse videri iam monui supra p. 44. — Parvum frustum huius tabulae (ex pag. IV vv. 17—26), quam post finem saec. XVI nemini visam esse dixi, nuper prodiit Romae non longe ab eo loco ubi saec. XVI descripta est, *presso il vicolo de' Colonnese, nel cavo per la fogna di via Nazionale*, teste Lancianio *bull. municipale* 6 (1878) p. 264. Descripsit Io. Schmidt in repositis antiquitatum municipalibus, sic:



Lancianus, qui edidit *bull. mun.* l. c., et alia minus recte exhibet et v. 9: 7 SVCCES, habens pro laterculo militari.

ad n. 250. Specimen scripturae dedit Huebner exempl. scr. epigr. n. 1082 (vv. 4—6 partem intuenti sinistram). V. 4 GLABRIONI Huebner; et, sic videtur esse in ectypo.

ad n. 251. Specimen scripturae dedit Huebner n. 1087. — Pag. II, 4 L·CORNELIVS (pro p) ectypum Huebnero videbatur habere, male.

ad n. 263. Recognovit Huelsen. V. 4 est VETTICIVS; v. 3 praenomen videtur fuisse L, item v. 6, item v. 7.

ad n. 346. Hexameter vv. 8—10 expressus est, ut monuit Hirschfeld, ad Vergilianum Aen. 4, 653; cf. etiam Seneca ep. mor. I, 12, 9; huius Corp. vol. XII n. 287.

ad n. 345. Hic videtur esse sarcophagus Ostiensis quem memorat Platner *Beschr. d. Stadt Rom* III, 3 p. 231 n. 12.

ad n. 349. Vv. 4—5 delineavit Huebner ex. n. 324.

ad n. 363. Qui titulum posuit M. Lollius Paulinus videtur memorari in inscriptione nuper reperta infra n. 448.

ad n. 371. Fabula Alcestidis sculpta est in ipso sarcophago, titulus incisus in operculo inter anaglypha quae pertinent ad sacerdotium Matris deum.

ad n. 374. V. 2 scr. DECVRIONATVS, v. 14 EQVITVM.

ad n. 375. Eandem fere partem quam vi Fabretti, nempe vv. 25—38 et ex v. 39 nonnullas litteras, refert etiam, loco non adnotato, Martius Milesius cod. Parm. n. 296 f. 8 et f. 17', exemplo accuratiore quam Fabretti, quo verba a me recepta plerumque firmantur. Ut Fabretti, ita Milesius quoque vv. 25. 36. 38 in finibus mutilos exhibet (v. 25 fin. FORTVNAE-S///, v. 36 om. D·D, v. 38 D·D·P PE///); ex v. 39 solas litteras VNA (ex TRIBVNAL vocabulo) exceptit. In v. 26 etiam Milesius habet CONSTITVET; v. 27 in. itemque v. 29 in. (sed hic tantum in f. 8, non in fol. 17) habet DEM, quod utroque loco erat recipiendum; denique v. 33 habet plene CONSTITVIT.

ad n. 376. Specimen scripturae (vv. 4—3 et 10—17) dedit Huebner n. 1084; unde iam quivis videre potest, nullo modo cogitari posse de fraude novicia.

ad n. 383. Exhibit etiam, loco non adnotato, Bonarotti cod. Marucell. A 43 post f. 92.

ad n. 403. Nuper (a. 1885) in museo Britannico descriptis Mommsen, in universum lectionem Henzeni confirmans, sed v. 4 exceptit Μ (pro Μ), deinde PATRM, v. 5 in QQ lineolas addidit, vv. 5—7 in TÓGA TENSIVM SÁCERDOTES apices; puncta plerique iam evanuerunt aut Mommsenum fugerunt.

ad n. 416. Primus ut videtur descriptis Anonymus, cuius exemplum refert codex Senensis C III 27 f. 89' ('Ostiae extra moenia').

ad n. 421. Delineavit Huebner n. 534.

ad n. 431. Scripturae specimen dedit Huebner n. 536.

ad n. 439. Ad auctores qui viderunt addendi sunt Anonymus cod. Senensis C III 27 f. 89; alter Anonymus saeculi XVI medii, cod. musei Florentini 8 p. 143; Anonymus Gallus, qui videt a. 1576, in codice nunc musei Britannici (Lansdowne 720) f. 342 (hic a v. 2 D·L, b v. 4 S·P·F). — Ex antiquioribus refert etiam Schedel inter excerpta Beheimiana cod. Monac. f. 59.

ad n. 466. Repetivit, cum ipsam basem ex loco quo collocata erat extraxisset (cf. ad n. 172 p. 481), Lancianus *notizie degli scavi* 1886 p. 57.

ad n. 474 v. 2. Πόθια ἐν Χαρταγέννη memorat praeterea titulus nuper repertus Heraclae-Perinthi (*Arch. epigraph. Mittheilungen aus Oesterreich* ann. VIII p. 219).

ad n. 538. Idem Flavius Paresiacus etiam monumento n. 1456 locum concessit, in cuius titulo appellatur *Fl. Parisacus*.

ad n. 571. Specimen scripturae dedit Huebner n. 105.

ad n. 632. Mutila videtur fuisse in fine.

ad n. 663. Ex schedis C. L. Viscontii errore datur inter urbanas huius Corp. vol. VI n. 13149.

ad n. 674. Recognovit Huelsen. V. 3 est XXVIII, v. 4 fin. NICE. Litteras rudes esse ait Huelsen, sed sine dubio antiquas.

ad n. 730. A. Caesennium Gallum, cuius hic A. Caesennius Herma fuit libertus, B. Pickius coniecit fuisse A. Caesennium Gallum legatum Galatiae sub Tito et Domitiano (nummi Caesarae, apud Mionnet *Suppl.* VII 663, 25. 26; Corp. Inscr. Lat. III p. 318; Waddington 1784 a).

ad n. 788. Edidit Lanciani *le acque* p. 287 tamquam urbanam, errore.

ad n. 794. Vedit etiam Donius cod. Marucell. A 188 f. 413 in aede dd. de Sacchettis non longe ab Ostia, i. e. Castel-Fusani.

ad n. 938. V. 5 KALE (pro CALE) legit Stevensonius, qui videt apud antiquarium *via della Mercede* 44.

ad n. 1026. Habent praeterea codex Senensis C III 27 f. 89', ex eodem fonte quo Oscottiensis; Anonymus Gallus, qui videt a. 1576, in cod. mus. Britann. (Lansdowne n. 720) f. 342; Donius cod. Marucell. A 188 f. 414.

ad n. 1441. Haec quae latebat in muro nuper denuo prodiit cum inscriptiones Paccae foras venderentur, verum mutila (v. 2 haec tantum supersunt: SABINAQVE, et sic deinceps), ut etiam altera pars eiusdem tabulae cum inscriptione n. 904 [non 905] iam immutata est. Apographo, quod Fiorelli communicavit cum Henzeno, si fides est, v. 3 scribendum est VIII (pro VIII).

ad n. 1306. Praeter Ghezzium ex schedis Stoschii — habuit autem Stoschius fortasse ab ipso Ghezzio — referunt Gori cod. Marucell. A 6 f. 171 et Donati 367, 44, neuter loco indicato. — 4 MANILI Don. (non Gori).

ad n. 1444. Habet praeterea codex Senensis C III 27 f. 89' ex eodem fonte ex quo Oscottiensis. — V. 4 fin. Senensis recte habet FL.

ad n. 1808. Specimen scripturae dedit Huebner n. 1121.

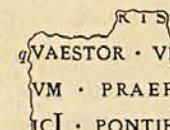
ad n. 1863. Partem a delineavit Huebner n. 528.

**4127** ara marmorea rep. Ostiae in un piccolo tempio addossato ad una casa privata.

VENERI  
urceus SACRVM patera

Descripsit Gatti. Lanciani *notizie degli scavi* 1886 p. 127; Borsari *Mith. d. arch. Inst.* 1 p. 194.

**4128** fragmentum tabulae marmoreae. Ostiae rep.



Recognovit Gatti descriptam a Lancianio *notizie degli scavi* 1886 p. 127.

2 nescio an supplendum Vrbanus.

- ad n. 474. Inscriptionis similis fragmenta dedi infra n. 4704. Ceterum cf. quae dixi *Sitz.-Ber. Berl. Ak. phil.-hist. Kl.* p. 39 sqq. ad titulum infra n. 4624.
- ad n. 542. Fragmentum partis sinistre eiusdem ut mihi videtur inscriptionis repertum *in una delle tombe già esplorate dal Visconti* pro novo edidit Vagliari *Not. d. sc.* 1910 p. 93 n. 2.
- ad n. 574 v. infra n. 4617.
- ad n. 634. Vidi in repositis musei Ostiensis.
- ad n. 640. Edidit De Rossi *Bull. crist. ser. IV a. 4* (1886) p. 89 [D.]
- ad n. 704. Imaginem edidit W. Altmann *Altäre* p. 120 n. 122 fig. 97 [D.]
- ad n. 794. Nunc Ariciae in villa Chisia extare nuntiat mihi H. L. Wilson [D.]
- ad n. 797. Vidi Ostiae in horreis Epagathianis.
- ad n. 808. Partis sinistre partem superiorem vidi in repositis musei Ostiensis.
- ad n. 850 v. infra n. 4865.
- ad n. 852. Iure me reprehendit Grossi-Gondi *Bull. comunale* 1904 p. 331 quod dubitaverim de villa Sacchettiorum Tusculana, idem tamen concedit inscriptionem sine causa a Matteo inter Tusculanas editam esse [D.]
- ad n. 857. Partem dextram iterum invenit Vagliari, cf. *Not. d. sc.* 1912 p. 237; vidi in repositis musei Ostiensis.
- ad n. 884. Iam in horreis Epagathianis.
- ad n. 933. Fuit deinde Petroburgi in museo Montferrand, cf. Koehne *Mémoires de la société impériale d'archéologie* (Petersb.) VI 1852 p. 87 [D.]
- ad n. 934. Imaginem Robert *Die antiken Sarkophagreliefs II (mythol. Cyklen)* p. 194 [D.]
- ad n. 935. Eodem exemplo quod exhibet Donius cod. Vat., legitur etiam in schedis Cassiani del Pozzo Franksianis, nunc musei Britannici f. 14 [D.]
- ad n. 956. Iam Romae in museo thermarum Diocletianarum [D.]
- ad n. 994–996. Sextos Fadios Ostienses libertos esse Sex. Fadii Secundi Musae negotiatoris Narbonensis (C. XII 4393 = Dessau 7259) suspicatur Héron de Villefosse *Bull. archéol. du comité des travaux historiques et scientifiques* 1918 p. 264 sq. (v. etiam *Mém. de la société nat. des antiquaires de France* 1914 p. 153 sqq.). Titulum C. VI 17651 ad viam Ostiensem repertum, quem posuerunt Sex. Fadio Geniali Fadia Lesbia et Sex. Fadius Trophimus, Ostiensem esse conicit (l. c. p. 265); idem conici posse de titulo C. VI 26537 monet Dessau. Sex. Fadius quendam sine dubio libertinum, sed aetatis ut videtur prioris, habemus etiam infra n. 4563, 5 v. 49.
- ad n. 996. Froehner *Musée de Marseille* [1897] p. 75 n. 178 [D.]
- ad n. 1044 cf. infra n. 5044.
- ad n. 1100. Iam Romae in repositis musei thermarum Diocletiani (*museo nazionale*).
- ad n. 1128. V. infra n. 4964.
- ad n. 1141. Etiam a dextra integra.
- ad n. 1281. Nunc in America, *Harvard University*. Edid. Clifford H. Moore *Harvard studies in class. phil.* 20, 1909 p. 8 n. 23 [D.]
- ad n. 1304. In cavaedio musei Ostiensis.
- ad n. 1307 cf. infra ad n. 5043.
- ad n. 1312. Ut nuper denuo reperta videtur memorari *Not. d. sc.* 1907 p. 289 ('CIL. XV 1312' errore pro 'CIL. XIV') [D.] — Nunc collocata est Ostiae ad stationem viae ferreae.
- ad n. 1387. Nunc etiam C. I<sup>2</sup> 2, 1 n. 1425.
- ad n. 1395 v. infra n. 5035.
- ad n. 1442. Nuper denuo prodiit, apparuitque titulum scriptum esse in ollariis duobus ollarum binarum: Vagliari *Not. d. sc.* 1907 p. 123 [D.]. Nunc etiam C. I<sup>2</sup> 2, 1 n. 1426.
- ad n. 1455. Desumpsit Muratorius ex codice Siederi Mutin. f. 67', ubi tamen sine loco datur. Iam cf. C. VI n. 36066 [D.]
- ad n. 1485 v. infra n. 5072.
- ad n. 1575. Vidi Romae in repositis musei thermarum Diocletiani (*museo nazionale*).
- ad n. 1588. Partem medianam vidi in horreis Epagathianis.
- ad n. 1626. Imaginem edid. Altmann *Roem. Grabaltäre* p. 73 fig. 63 [D.]
- ad n. 1725. Partem sinistram denuo repperit et tamquam novam edidit Vagliari *Not. d. sc.* 1910 p. 68 n. 5.
- ad n. 1734. Carminis eiusdem reliquias habes infra n. 5187, ubi vide.
- ad n. 1752. V. 3 in. scr. D pro P.
- ad n. 1777. Denuo invenit Vagliari; cf. infra n. 5047.
- ad n. 1829. In parte opposita vidi litteras male scriptas *Janus*, ante A vestigium incertum.
- ad n. 1857. Vidi Ostiae in repositis musei.
- ad n. 1870 cf. infra n. 5188.
- ad n. 1871. Nunc etiam fragmentum b loco antiquo collocatum est.
- ad n. 1976 sqq. (fistulas plumbeas) vide infra n. 5309.
- ad n. 2027. Iam pictura optime edita est in opere splendido *Le nozze Aldobrandine e le altre pitture antiche conservate nei musei pontifici, con introduzione del dott. Bart. Nogara* (Mil. 1907) tab. XLIII cf. p. 68. — c EYRYDICE est pictum (non EVRYDICE) [D.] — Inscriptiones similes infra n. 5303.
- ad n. 2028. Edita est in opere ad n. 2027 citato tab. XLVI cf. p. 71. — Pro FECI Nogara praefert FECE [D.]
- ad n. 2029. Edita est ibid. tab. XLIV b cf. p. 71 [D.]
- ad n. 2033. De anaglypo Torloniensi cf. nunc K. Lehmann-Hartleben *Klio, Beiheft XIV* (1923) p. 235 sq. Rostovtzeff l. supra p. 609 not. 6 l. p. 152 (imag. tab. XXI 1).
- ad n. 4089 v. infra ante n. 5308.
- ad n. 4093, 10. Delineavit Paschetto *Ostia colonia Romana (Diss. della pontif. accad. rom. di archeol. ser. II t. X parte IIa [1912])* p. 345 (v. 1 Q·FOSSIVS) [D.]
- ad n. 4127. Exstat loco antiquo. — Cf. Carcopino *Mélanges d'arch. et d'hist.* XXXI 1911 p. 227. Paribeni *Mon. ant. dei Lincei* XXIII col. 475.
- ad n. 4128. V. 2 [q]uaestor VI (lege sextum) proponit Carcopino *Mélanges d'arch. et d'hist.* XXXI 1911 p. 178 not. 4; cf. infra n. 4624 v. 4.
- ad n. 4134 v. infra ad n. 4710; cf. etiam Carcopino *Mélanges d'arch. et d'hist.* 1911 p. 228.
- ad n. 4137. Vidi in repositis musei Ostiensis.
- ad n. 4146. Descripsi in repositis musei Ostiensis.

?pon TIF·CEReris? 38

1 fin. videtur fuisse M; [fl]am[ini]? — 2 fin. littera R minime certa.  
ad n. 4449 v. infra n. 4747.

ad n. 4468 v. infra n. 5309, 29.